

スーパーファミコン®



全敵キャラ完全ガイド付き

全ステージ完全マップ & 全ボスキャラ徹底攻略

スーパーファミコン版

必勝攻略本

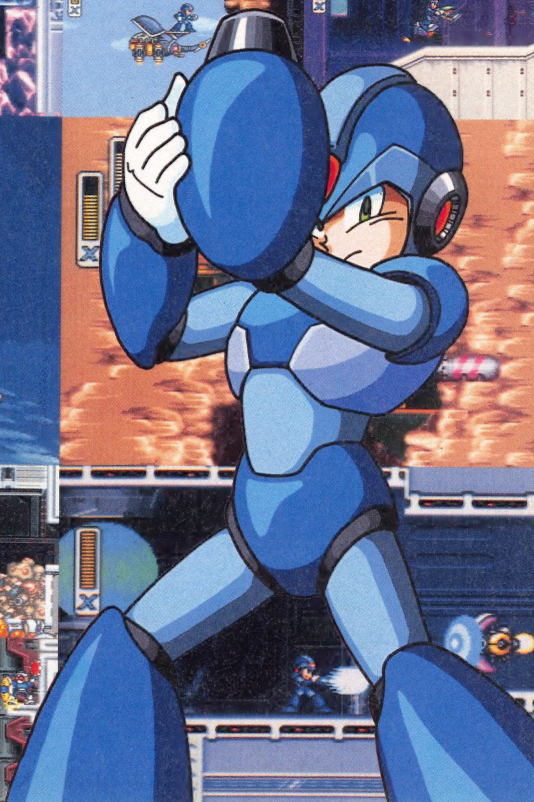
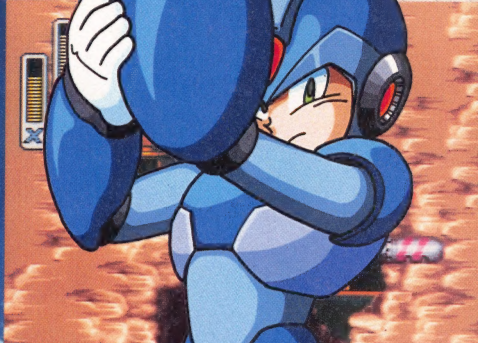
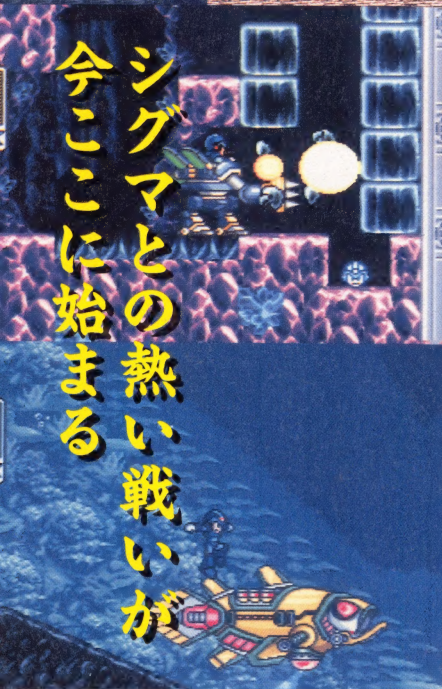
スーパーファミコン®

ROCKMAN X2



ROCKMAN X2

シグマとの熱い戦いが
今ここに始まる



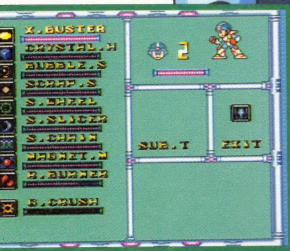
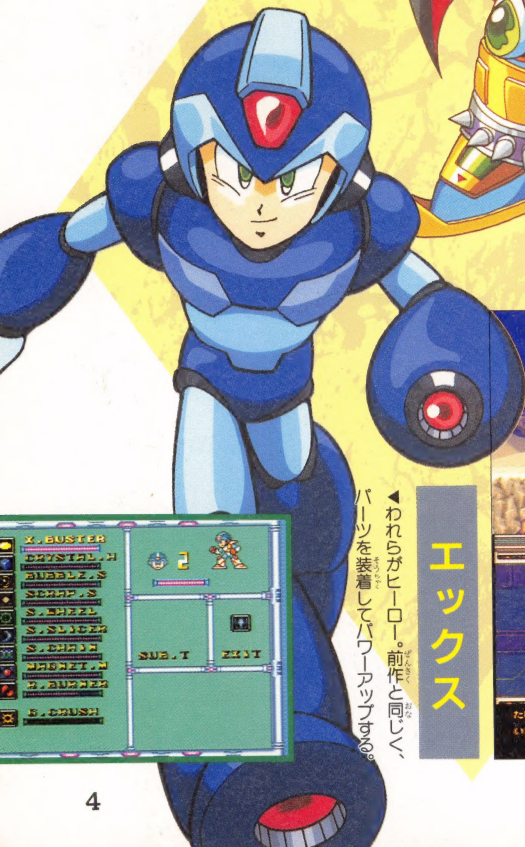
ストーリー&キャラクター紹介

シグマ

シグマとの戦い^{たたか}から半年^{はんとし}。レプリロイドのイレギュラー化^{いか}は、シグマの破壊^{はかい}によって減り^へつつあった。しかし、各地^{はんらん}では反乱^{はんらん}を起こしたレプリロイド^おによって、いくつかのハンター組織^{はんしん}が襲撃^{しゅうげき}を受けるなど、最近^{さいきん}では再び増加^{ふたたび ぞうか}の一途^{いつちう}をたどるばかりである。しかも、捕らえたレプリロイドにはイレギュラー化する特殊^{とくしゆ}なチップ^{ちふ}が埋め込まれており、「Z」の刻印^{こくいん}が押されて^おいた……。はたしてエックスは世界の平和^{へい}を守れる^{まも}のであろうか？



▲エックスのライバル。前作^{ぜんさく}よりもパワーアップしている。



エックス

▲われらがヒーロー。前作^{ぜんさく}と同じく、パーツを装着^{てんちやく}してパワーアップする。



▲レプリロイドを造^{つく}っている工場^{こうじょう}へと向か^{むか}っていく。

▲エックスをずっと監視^{かんし}し続ける謎^{なぞ}の人物^{じんぶつ}とは？

たしかに 何れか のうりよくは せけんですぞ。
いまのうちに たおして しなわなくては・・・

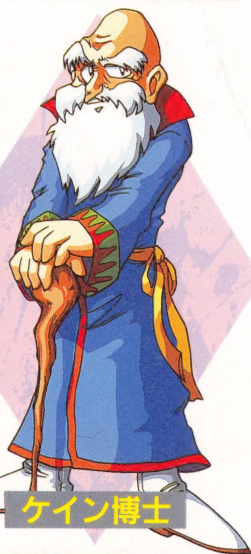
その他の登場キャラたち



ゼロ



22世紀のロボット学の権威であるケン博士。レプリロイドの開発者という以外は何も謎である。

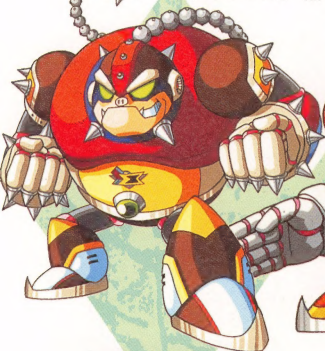


ケン博士

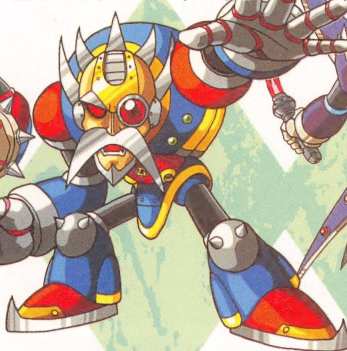
謎のカウンターハンターとは？

ロックマンが第17部隊を引き連れ、イレギュラーレプリロイドを造っている工場に出動したところ、それをじっと見つめている3人の姿があった。彼らこそ、1

万人に1人といわれる特A級のレプリロイド、カウンターハンターたちなのだ。彼らの能力は絶大で、半月の間に100人ものイレギュラーハンターを倒している。



バイオレン



サーゲス



アジール

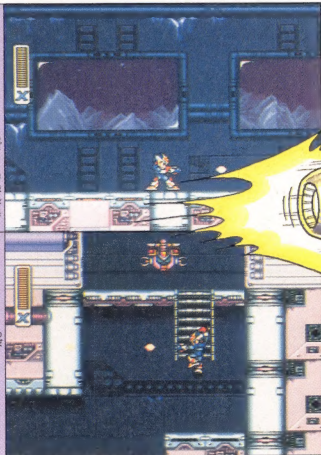
基本操作テクニック集

ショット

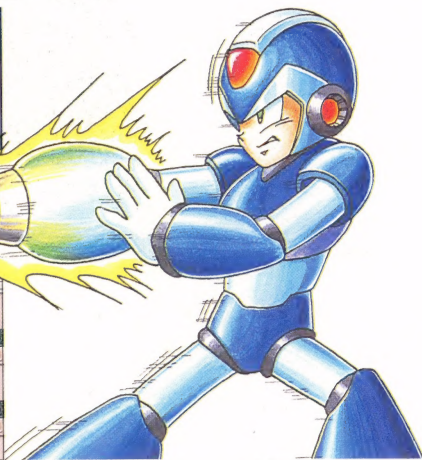
エキスの基本的な攻撃方法、それがこのエクスバスターだ。これは、Yボタンを押すと放つことができるぞ。もちろん、普通に立っている場合のほかに、

ジャンプしているときやハシゴを登っているときなど、どこででも使用可能だ。今回の『2』では、エクスバスター以外の攻撃を受け付けけないボスも登場する。前作よりも重要度が増している攻撃方法、といえるぞ。

▶ロックマンの最も基本的な攻撃方法のエクスバスターだ。



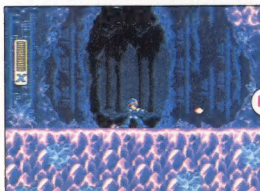
▶ハシゴを登っているときやジャンプ中など、どこでも放つことができるぞ。



溜め撃ち

Yボタンを押せばなしにしていると、ロックマンがパワーを充電し、強力なエクスバスターを放つことができる。これには、通常の状態では連射のできる第1

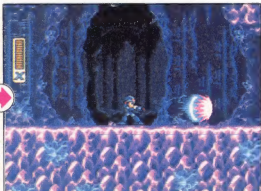
段階、巨大なエネルギーを放出する第2段階、特殊なパーツを装備すると2回にわけて発射できる第3段階にわかれている。どんな敵キャラが登場しても困らないように、ゲーム中はいつでも溜めておくように心掛けておこう。



▲Yボタンを連打していると、第1段階を放てる。かなり弱い。



▲青く光るまでYボタンを押す続けると強力なショットに。



▲パーツを装備していないと、この状態にはならないのだ。

ダッシュ

通常の移動は十字キーを左右に動かすだけだが、Aボタンを押す、あるいは十字キーを左右どちらかの一定方向に2回押すとダッシュすることができる。前作

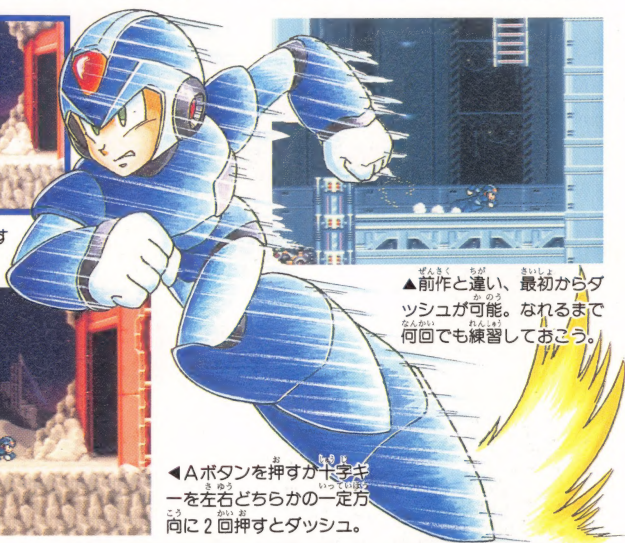
では、脚部パーツを入手しないとダッシュすることができなかったのだが、今回は最初からできるようになった。このダッシュをうまく使いこなせないと、ステージクリアは、とても無理。いつでもどこでもダッシュできるように練習だ！



▲十字キーを左右に押すだけで通常の移動。



▲Aボタンを押すか十字キーを左右どちらかの一定方向に2回押すとダッシュ。

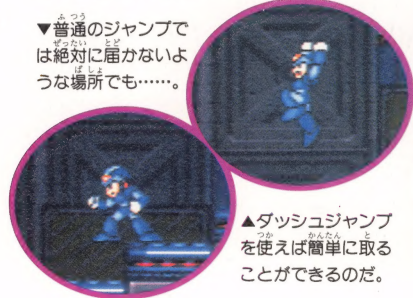


▲前作と違い、最初からダッシュが可能。なれるまで何回でも練習しておこう。

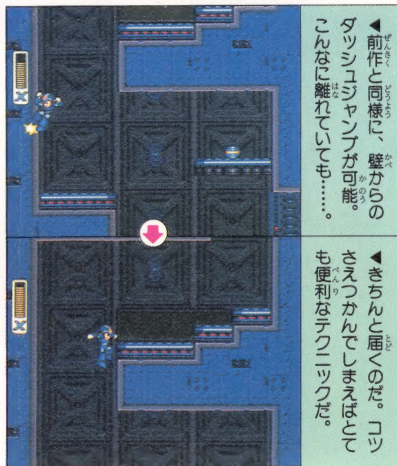
ダッシュジャンプ

ダッシュと同時にジャンプボタンを押すと、遠くまで飛べるダッシュジャンプができる。タイミングは難しいがアイテムを集めるためにはぜひ必要な技だ。

▼普通のジャンプでは絶対に届かないような場所でも……。



▲ダッシュジャンプを使えば簡単に取ることができるのだ。



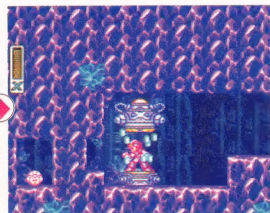
▲前作と同様に、壁からのダッシュジャンプが可能。こんなに離れていても……。

▲きちんと届くのだ。コツさえつかんでしまえばとても便利なテクニックだ。

パワーアップパーツ紹介

どこで入手?

ステージの中にはパワーアップカプセルのある場所がある。ここでカプセルの中に入るとパーツを備え付けてくれるのだ。



パワーアップパーツ

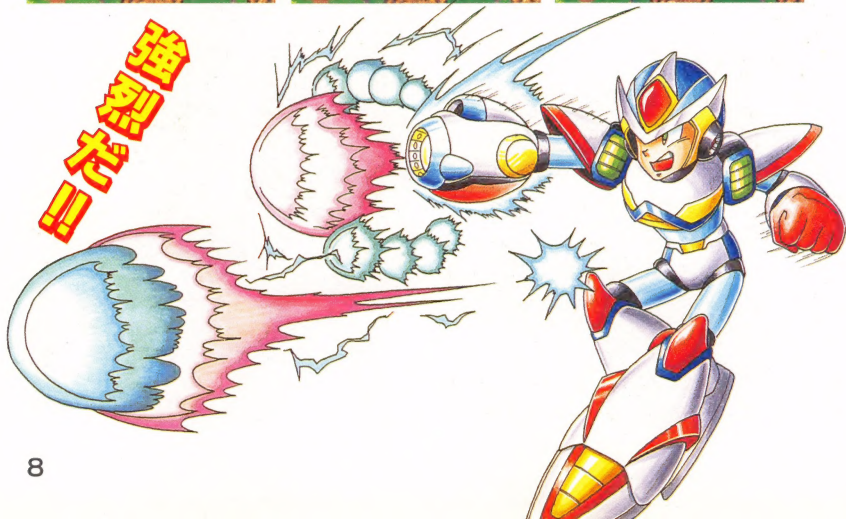
その1

アームパーツ

ダブルチャージ

アームパーツを装備すると、ダブルチャージが放てるようになる。これは、2発連続でエクスバスターの溜め撃ちができるという優れたものだ。

操作は簡単で、Yボタンを一定時間押し続けて、エクスがピンクに光ったら離すだけで。ボス戦でもかなり使えるのだが、壁を登っているときや多数の敵キヤラが出現した場合などに使うと効果的。2発当てればどんな敵も倒せるぞ。



パワーアップパーツ

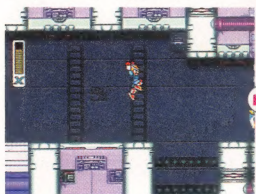
その2

フットパーツ

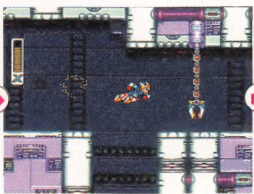
エアダッシュ

フットパーツを装備すると、空中を左右に移動できるエアダッシュが使えるようになる。操作方法はいたって簡単で、ジャンプ中や落下中にダッシュするだけ。

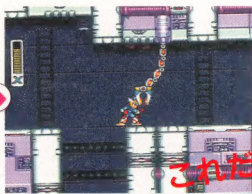
うまくエアダッシュを使わないと取れないアイテムも用意されているので、確実にできるように練習しよう。このとき注意してほしいのが、ダッシュジャンプの後にはエアダッシュができないということ。2回連続では飛べないので注意。



▲まずは、Bボタンを使ってなるべく大きくジャンプする。



▲飛び上がったら、すかさずAボタンで左右にダッシュ！

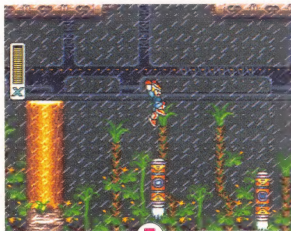


▲同じ高さで左右に移動できるぶん、ダッシュジャンプより楽。

エアダッシュはこう使うのだ

上下に動く乗り物で移動しているときにエアダッシュを使うと効果的。まず、自分の乗り物が、飛び移ろうとした乗り物より高くなったところで、エアダッシュすれば安全に早く乗り移れるのだ。

▶まず、自分の乗っている乗り物が隣のものよりも高くなるまで待つ。



▶そのままジャンプして、ダッシュすればいつも簡単に飛び移れてしまうのだ。



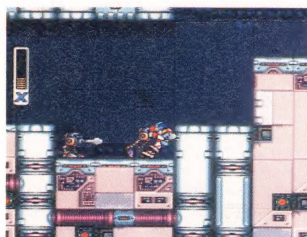
使
い

こなせるか？

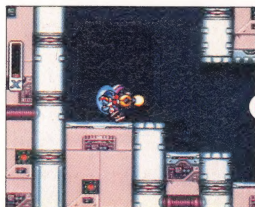


ギガクラッシュ

敵から受けたダメージを蓄積し、その衝撃エネルギーを一気に放出させる最強の攻撃方法。画面内にいる敵を一掃してくれる。使い方は、セレクトボタンでギガクラッシュを装備してYボタンを押すだけだ。



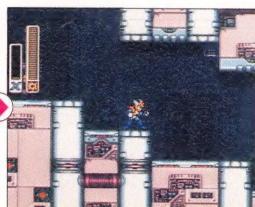
▲敵の攻撃を少しずつ蓄積して、それを一気に放出するエックスの究極の攻撃方法だ。



▲画面で見えているぶんにはただダメージを受けているだけ。



▲セレクトボタンで見てみるとちゃんと蓄積されている。



▲メーターがフルになるとギガクラッシュが使えるのだ。

ここぞというときに使おう

画面内の敵を一撃で倒してしまう強力なギガクラッシュ。しかし、使えるまでにはかなりのダメージを蓄積しないといけないのだ。よほど危ないというとき以外は使わないほうがよいといえるぞ。



▲敵がいけないときに間違って使わないように注意しよう。

▲敵が多くて危ないと思ったときに使うと効果的なのだ。

パワーを一気に



放出だ!

パワーアップパーツ

その4

ヘッドパーツ

アイテムトレイサー

ぜんきく
前作のヘッドパーツは、装備すると頭
つきて岩を破壊できるヘッドクラッシュ
だった。今回のヘッドパーツは、隠され
たアイテムを見つけるアイテムトレイサ

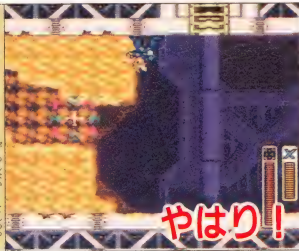
ざんねん
一。残念ながらヘッドクラッシュはでき
なくなりましたが、これを使うこと
により、見えなかったアイテムを見つけ
だすことが可能になった。あやしいと思
う場所を見つけたらすぐに使ってみよう。

▶ステージ内に敵のいないせ
まい部屋が。あやしいと思っ
たときはすぐに使ってみよう。



あやしい

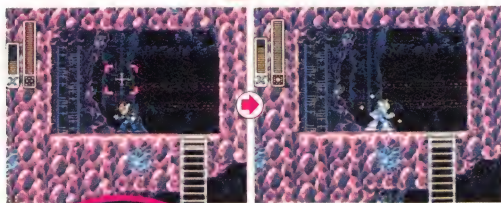
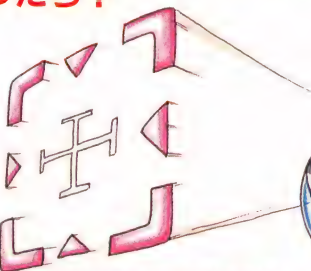
▶トレイサーが画面内で点滅
したら何かがあるという証拠。
探し出せ！



やはり！

場所が見つかったら？

もし、アイテムトレ
イサーが画面内で点滅
したら、そこには何かか
あるということを示し
ている。隠し通路以外
のときは、スクラップ
をフルに溜めてみよう。
きっと良いことが……。



アイテムを
探し出せ!!



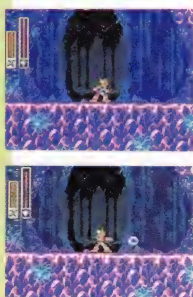
特殊武器を使いこなせ!!

CRYSTAL.H クリスタルハンター

敵を固めて動けなく
してしまう武器だ!

通常状態

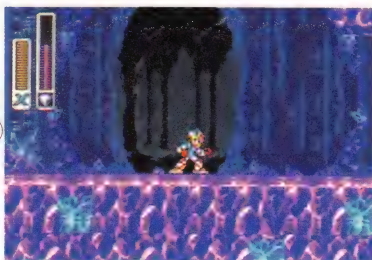
クリスタルを発射し、ぶつかった敵をカチンコチンにして動けなくする。残念ながら、効果のある敵となつてい敵がいるので使いわけが必要。できるだけ無駄撃ちはしないようにしよう。



▲敵をクリスタルの中に閉じ込めてしまう。

フルパワー

画面がゆらゆらと揺れ、一定時間スロームーションがかかる。敵の動きをじっくり見たいときなどに使うと効果的だ。

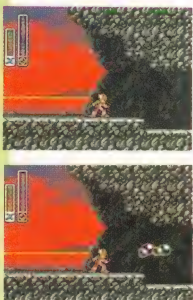


BUBBLE.S バブルスプラッシュ

七色のシャボン玉は
破壊力バツグンだぞ

通常状態

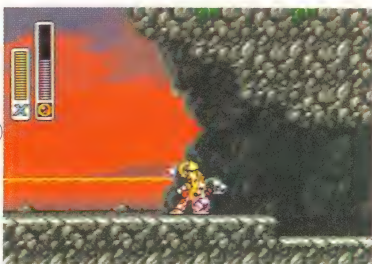
七色に光るシャボン玉をナナメ上に向かって発射する。まっすぐ飛ばないので、思いどおりに当たらないことも。しかし、ボタンボーンGなど上空から襲ってくる敵には絶大な効果を発揮する。



▲上に向けてシャボン玉を発射する。

フルパワー

体の周りにバブルを回転させ、触れると破裂してダメージを与える。しかし、攻撃を防ぐわけではないので注意しよう。

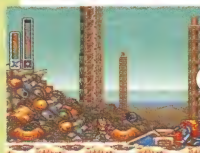
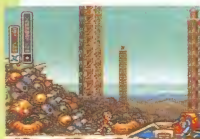


SCRAP.S スクラップシュート

ただゴミを集めてい
るわけではないぞ！

通常状態

スクラップを爆
弾がわりにし、敵
にぶつけてダメー
ジを与える。見た
目はとても地味な
のだが、爆発範囲
はかなり広いので、
体力の多い中ボス
に対して効果的で
ある。素早い敵に
は使わないように
心がけよう。



▲爆発範囲がものすご
く広いので、中ボス戦
での使用頻度は高い。

フルパワー

スクラップの固まりを相手にぶつけて
攻撃をする。そのほかに、アイテムトレ
イサーで反応した部屋などで使うと、何
と回復アイテムを大量に集めてくれる。



S.WHEEL スピンホイール

パワーアップパーツ
入手には絶対必要

通常状態

発射すると、床
をホイールが回転
しながら突き進ん
でいく。スピード
が遅く、敵によっ
ては効果のないこ
ともあり、攻撃に
はあまり向いてい
ない。しかし、岩
壁を崩すことがで
きる唯一の武器で
重要度は高い。



▲床に落ち、その後前
方に向かって突き進ん
でいく。時間は短い。

フルパワー

通常状態とは大きく変わって、フルパ
ワーにすると全方向へ放つレーザーショ
ットとなる。体の大きな敵や素早い動き
のボス戦ではかなり重宝する特殊武器だ。

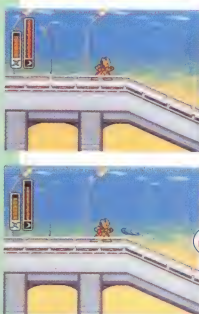


S.SLICER ソニックスライサー

連続で大ダメージを
与える鋭い刃

通常状態

前に向かって発射すると、壁などの障害物に当たり、跳ね返って戻ってくる。せまい部屋で繰り返し広げられるボス戦などに効果的だ。しかも、ソニック波の数が多いので、連続でダメージを与えることができる優れたもの。



▲前方に向かって放つソニックは、外れても壁で跳ね返ってくる。

フルパワー

上空に向かってソニック波を放ち、それが扇形になって降り注ぐ。攻撃の範囲が広く、上空ばかりではなく左右の敵に対してもダメージを与えることができる。

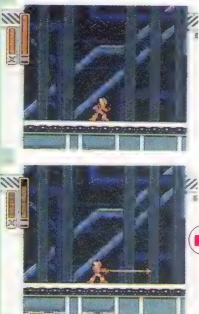


S.CHAIN ストライクチェーン

マジックハンドの
ように使いこなせ

通常状態

前方に向かって先にハサミのついたチェーンを放つ。ボタンを押す長さでチェーンの伸びる距離が変わってくる。また、離れたところのアイテムを取るときにマジックハンドとしても使うことができる便利な武器。



▲ボタンを押す長さによってチェーンの伸びも大きく変化する。

フルパワー

フルパワーにすると、さらに長い距離までチェーンを伸ばすことができる。ボス戦で遠くから攻撃したい場合や画面の端にあるアイテムを取るときなどはコレ。



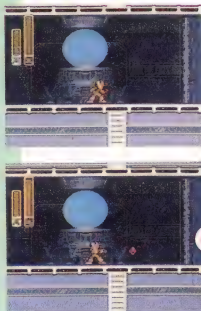
MAGNET.M

マグネットマイン

うまく誘導できるか
がポイントだぞ

通常状態

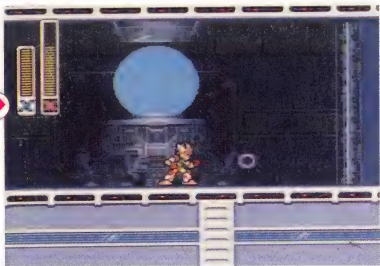
小型爆弾のよう
なものを前方に向
かってゆっくり発
射し、壁や床に触
れるとくっついて
爆発する。十字キ
ーである程度方向
を変えられるので、
天井にくっつけて、
上にいる敵を倒す
のに使おう。



▲壁や床に設置して、
爆発するのを待つ。爆
発はかなり大きい。

フルパワー

通常状態では、くっつく^{くっつく}と爆発して終^お
わりだが、フルパワーだと貫通弾となる。
テクニックさえあれば1回で2発分ダメ
ージを与えることもできるぞ。



R.BURNER

ラッシングバーナー

燃えたぎる炎を投げ
つけてダメージだ！

通常状態

前方向に向かっ
て炎を放射する攻
撃。攻撃方向がひ
とつしかないのが
残念だが、当たり
判定が大きく、ダ
メージもなかなか。
動きのとろいボス
キャラと戦うとき
にはもってこいの
特殊武器といえる。
ザコには使わない。



▲見た目のとおり、火
炎放射機^{えんぱしあき}と思つてよい。
しかも攻撃力は高い。

フルパワー

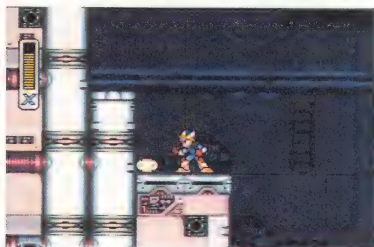
炎を身にまとい、前方へ素早い動きで
突き進んでいく。エアダッシュとうまく
組み合わせることで、かなり遠くまで飛
んでいくことができるようになる。



得 回復テクニック

敵を倒して回復するのが基本

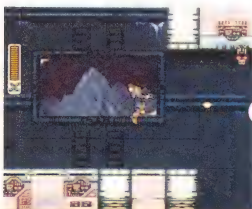
ゲーム中に回復する方法は、敵を倒した後に出現する、回復アイテムを集めるしかない。大きくわけると、体力を回復するものと武器エネルギーを回復するものがある。特にボス戦の前は武器エネルギーをすべて回復しておくようにしましょう。



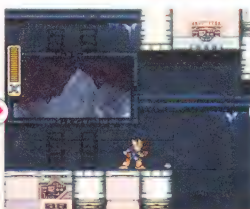
▲たくさん敵を倒して回復アイテムを集めよう。

ライフタンクがある場合

ライフタンクをもっていると、体力がフルの状態を取った回復アイテムを蓄積しておくことができ、どこでも回復することができる。ボス戦の前には、かならずこのタンクをいっぱいにしておこう。あぶなくともすぐに回復できるぞ。



▲まずは自分の体力をフルになるまで回復させておく。ここは敵を倒して集めよう。



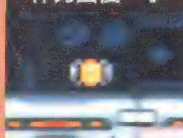
▲満タンになっても回復アイテムを集め続けると、サブタンクに蓄積されていく。



▲ライフタンクはどこでも回復することができる。ボスと戦うときにはぜひ必要だ。

これが回復アイテム

体力回復 小



▲ほんの少しだけ体力が回復する。

体力回復 大



▲かなり大量に体力を回復できるのだ。

武器エネルギー回復 小



▲装備した武器を回復できる。

武器エネルギー回復 大



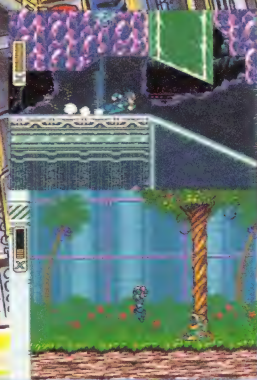
▲ボスと戦う前にはこれを集めよう。



まずはこれを探したすのだ!

ステージ攻略マップ

STAGE CAPTURE MAP



攻略ルート：オープニング→
空母→砂漠→水晶→海底→火
山→気象コントロールセンター→ス
クラップ→コンピュータ内部

オープニングステージ.....	18
恐竜型地上空母ステージ.....	22
砂漠・ミサイル発射基地ステージ.....	28
水晶鉱脈ステージ.....	32
海底基地ステージ.....	36
火山地帯ステージ.....	40
気象コントロールセンターステージ.....	44
スクラップ処理場ステージ.....	48
超大型コンピュータ内部ステージ.....	54
カウンターハンターステージ.....	58

エクス パラパラ劇場

パラパラ漫画と同じ方法で
われらがヒーロー『ロックマ
ンX2』を紹介するコーナー。
ページをめくっていく
と動いているエクス
に出会えるぞ。

始まり
始まり

STAGE

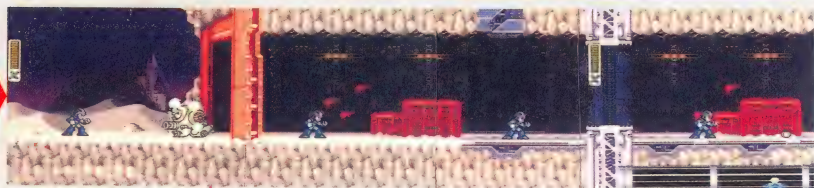


オープニングステージ

最初のステージだけあって、敵は弱くそれほど難しくはない。まずは、エックスの基本操作であるダッシュジャンプや溜め撃ちをしっかりと練習しておこう。

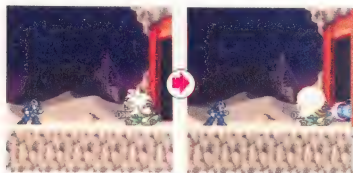
ボス攻略はP. 21へ

START



溜め撃ちで楽勝だ！

ゲームをスタートすると、突然巨大な敵キャラが襲ってくる。しかし、実はこの敵は装甲が弱く、溜め撃ちを2回放てば簡単に倒すことができる。



下の敵は無視しよう

画面の下を移動する敵キャラは無視して進もう。下の敵を運ぼうとするスクランブラーを倒したほうが安全だ。



◀この敵を無視して、この先にいるスクランブラーを倒すようにしよう。

急ぎすぎると……

敵の数が少ないからといってむやみにダッシュで進んでいくと、下に降りるところでダメージを受ける場所に落ちてしまうことがある。こうならないためにも、下に降りるような場所ではしっかりと確認しながら進んでいこう。



◀あまり急ぎすぎるとここに落ちてダメージを受けてしまう。

WANTED

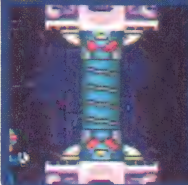
スクランブラー



▲もつて近づいてメー
ンに近づくのは危険だ。

WANTED

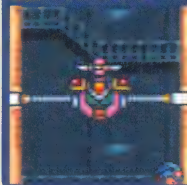
パーウェイン



▲倒すのに手まがると
敵が重宝しているSSDだ。

WANTED

スライダン



▲「アインのせい」でシャ
ッターが開くのだ。

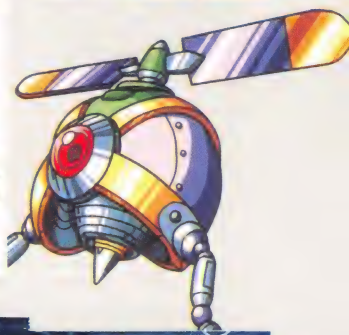
①より



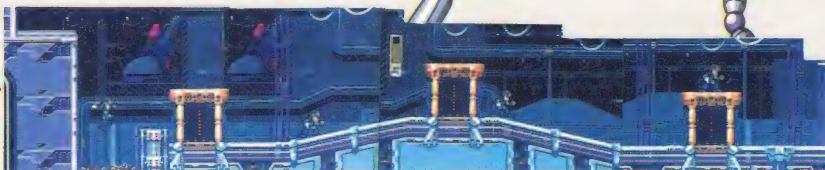
②へ

溜め撃ち? それとも?

ぼうさいよう
防災用シャッターパーウェイン。こいつは溜め撃ちよりも連
射しや。たおすには早く倒すことができるぞ。



③より



次ページへ



オープニングステージ2



前ページより

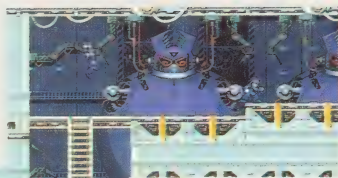
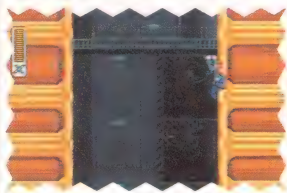


つかまれたら?

ここに登場するメカアームにはわざとつかまってしまう。その後、右側に投げだされたときにジャンプすると、ダメージを受けずに先に進むことができるぞ。

急げ!! 急げ!!

ここでは左右のシャッターが閉じてくる。もたもたしているとはさまれて死んでしまうぞ。ダッシュジャンプを早く、そして正確に出せれば簡単に登ることができるぞ。

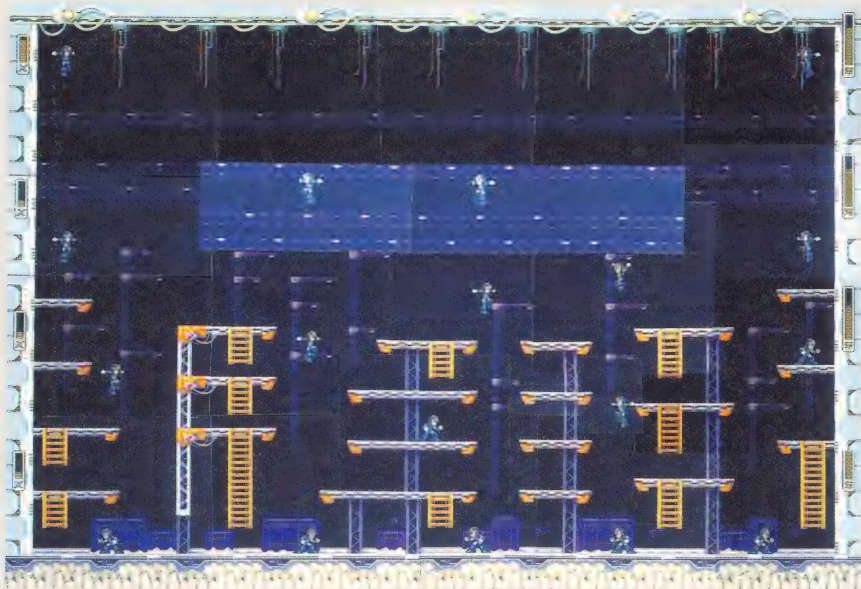


最後の回復だ

ここを降りるとボスの部屋。体力が減っているのなら、これで回復しておこう。



オープニングステージ ボス攻略



安全地帯で楽々撃破だ!

このステージのボスは、超巨大メカ
ニロイド。画面におさまりきれないほ
どの大きさだが、攻撃パターンは体当

りだけ。そこで、画面左上の足場にか
いき、そこで溜め撃ちをしていれば簡
単に倒すことができるぞ。



▶体は大きい
が、攻撃
方法が少
ないので
楽にか
わせる
のだ。



▶この場所
で溜め撃
ちしてい
るだけで
簡単に倒
せるぞ。



STAGE

恐竜型地上空母ステージ



WHEEL ALLIGATES

オープニングステージをクリアしたら、
まずはこのステージへ行こう。なぜなら、
敵の数がそれほど多くなく、ステージの構
造も複雑ではないから。まずは腕ならしだ。

ボス 攻略は P.68 へ

ダッシュジャンプを使おう

上のアイテムを取るには下
の段からダッシュジャンプだ。



START



①A
より



落ちると一発でアウトだ

左右に移動する乗り物。こ
の上でジャンプすると方向が
変化する。無意味に飛んでし
まうと、下には一撃でやられ
てしまうハリが用意されてい
るのだ。ここではじっとして
いるのがいちばん安全。もち
ろろ溜めておくのを忘れずに。

次ページへ

WANTED

■ ツバメール・S



▲ まっすぐエックスに
向かって突進する。

WANTED

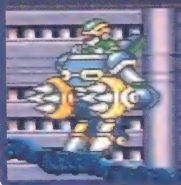
■ ティラノス



▲ せまい場所^{せまいばしょ}に大量に
出現するのでしやま。

WANTED

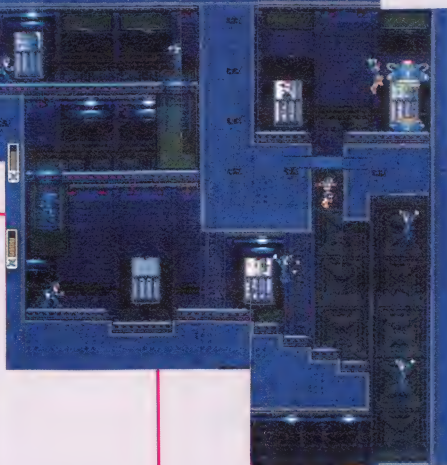
■ ライトロイドG



▲ 下に突き落とす^{おとし}と
いやらしい攻撃^{こうげき}をする。

た
ハシゴで溜めよう

ハシゴの下^{した}にはティラノ
スが待ち構えている。下に
降りるときは、必ずフルま
で溜めておこう。これなら
すぐに攻撃に移れ、無駄な
ダメージを受けずにすむ。

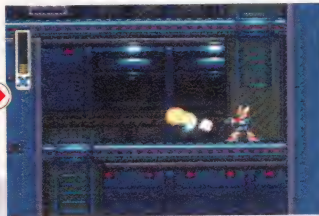


Ⓐ
へ

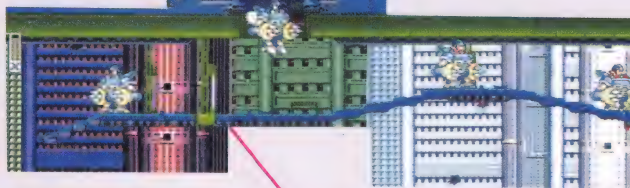
上のカプセルに行くには

上^{うへ}に登るにはエアダッシュ^{のぼ}が必
要だ。まず、右の壁から中央の
入り口^{ようぐち}につかまる。ここからエアダ

ッシュで左の壁につかまればOK。
これでダブルチャージを使用でき
るようになるのだ。



恐竜型地上空母ステージ2



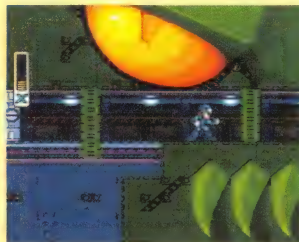
前ページより

ステージ攻略テクニック

その
1

危なかったら戻る

ダメージを受けたままボスの部屋に入ってもまず勝ちめはない。しっかりと体力や武器エネルギーを最大にまで回復させるようにしましょう。また、体力が少なく危ないと思ったら、一度安全な場所まで戻ってみるのも手だ。



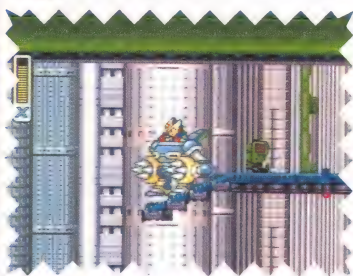
◀このような状態で戦いを挑んでもまず勝ちめはない。

▶サブタンクもいっぱいにして
おいたほうが安全だぞ。



左に進んでも……

下に降りたとき、左に進んでも道がなくなり、落ちて死ぬだけになってしまう。正しいルートは右なのだ。ここで回復アイテムを取るために敵を追いかけて落とされないように。



①より



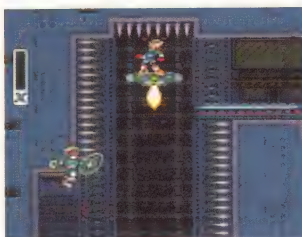
下に落とされないように注意

ライドアーマーで進んでいると、敵の攻撃を受けて下に落とされてしまう。Yボタンで敵を倒しながら進んでいこう。



乗りっぱなしは危険

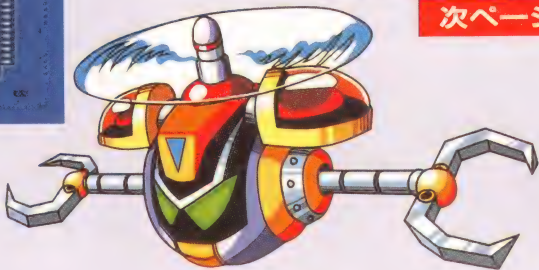
上に移動する円盤に乗り続けていると、天井のハリに触れて死んでしまう。円盤に乗っているときは、いつでも降りられるようにしておこう。とはいえ、飛び降りて左右のトゲに触れても死んでしまう。無理に動くのは危険。



▲ずっと乗っ続けていると、ここに触れて死んでしまいます。



次ページへ



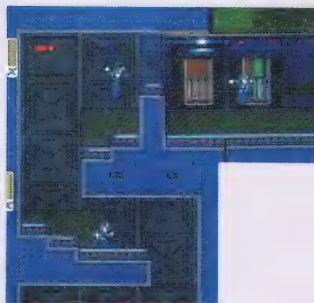
恐竜型地上空母ステージ3

①へ

前ページより



①より



左右から出現する敵

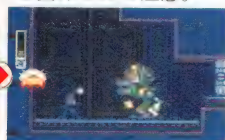
ずっと上に登っていく途中、
左右にいる敵に攻撃されてしま
う。敵は1匹に絞って攻撃だ。



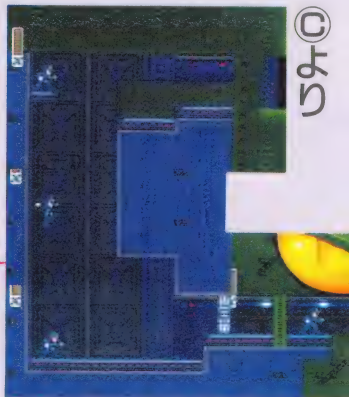
▲攻撃はどちらかの方向だけに絞って
行うこと。もちろん溜め撃ちで。

余計なダメージを避けよう

ボスの扉に向かう直前には、キャノンドライ
バーが待ち受けている。上から一直線に降りて
くると、余計なダメージを受けるので注意。

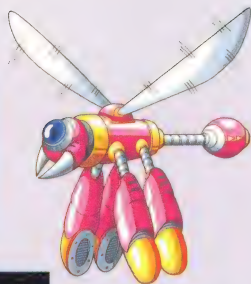


②より



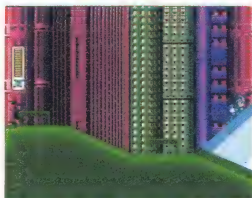
簡単な回復方法

ハッチから^{はっしや}発射されるツバメール・S^{れんしや}を^{こうげき}連射で攻撃しているだけで簡単に回復できるのだ。



こんなところに回復アイテムが

いちばん右の尾^{みぎ}翼^{よく}の部分には見えないが回復アイテムが用意されている。ダメージを受けたらここで回復だ。



ホイール・アリゲイツ
と対決
ボスステージ

P.68へ

左の斜面を利用しよう

壁^{かべ}壁^べに降りてくると、ツバメール・Sの攻撃^{こうげき}を受けてしまう。ここは斜面^{めんりよう}を利用して思いっきりジャンプしよう。これで少しはかわせるハズだ。



STAGE

砂漠・ミサイル発射基地ステージ

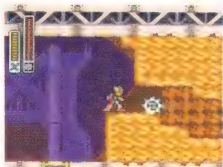


砂漠にある巨大なミサイル基地が舞台。
このステージの途中にはライドチェイサー
「チェバル」がある。搭乗中はまったくダメ
ージを受けないので楽に進んでいけるぞ。

ボス攻略はP.70へ

どうやって中に？

ここから先は岩がジャマ
で先に進めない。しかし、
スピニングホイールで岩を崩す
ことができるのだ。この方
法はほかの場所でも使える。

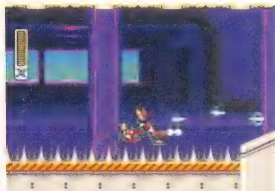


START



ライドチェイサー チェバル登場!!

ライドチェイサーはこのステージ
にしか登場しない。最高のスピード
感を堪能しながらゴールに向かう。



「Yボタンでレーザーを
撃つこともできるぞ。」



WANTED

■ ア克蘭ダ



◀ 数種類のレーザーで攻撃を仕掛けてくる。

WANTED

■ ロードライダーズ



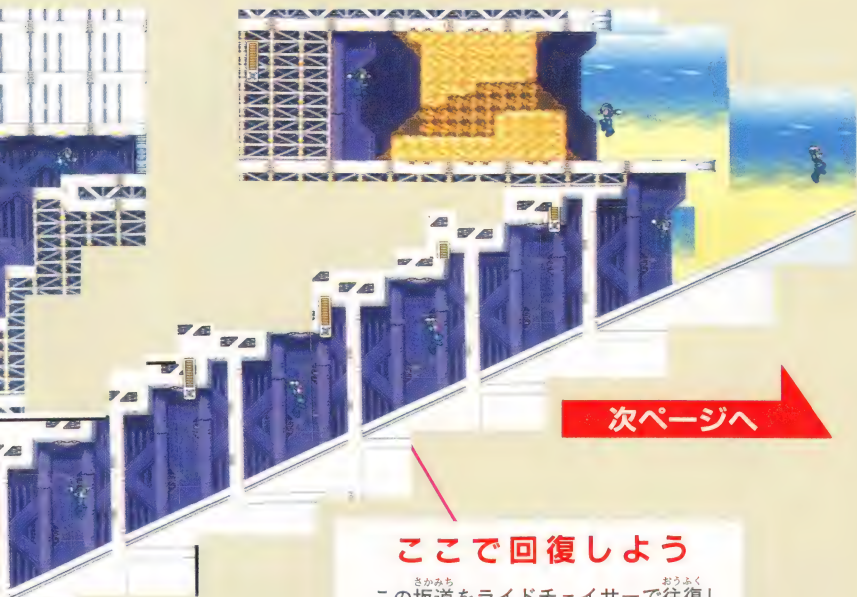
◀ 後ろから激突されて落とされないように。

WANTED

■ クラッシュローダー



◀ 直線的な動きで突っ込んでくる敵キャラだ。



次ページへ

ここで回復しよう

この坂道をライドチェイサーで往復しながら、敵を倒して体力回復アイテムを拾いまくろう。フルになるまで繰り返せ。



前ページより

砂漠・ミサイル基地ステージ2

ここにもチェバルがあるぞ

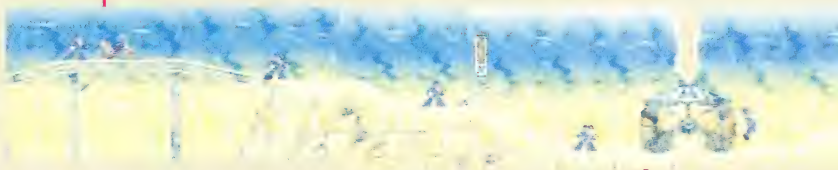
ここにもチェ
バルが用意され
ている。この先
で壊れても戻れ
ばまたあるのだ。



落ちる!!



①より



砂嵐をSTOP

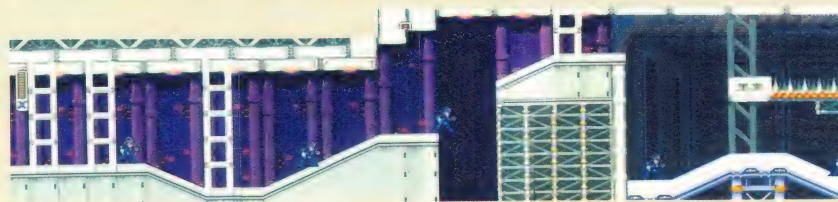
チェバルに乗ったま
までここにぶつかる
と砂嵐がストップする。
これで視界が良くなり、
楽に進むことができる。



②より



③より



どうやって取るの?

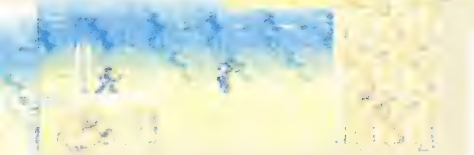
トゲの上にあるハート。これは、エア
ダッシュで飛んだ後、フルに溜めたラッ
シングバーナーを使えば入手できるぞ。





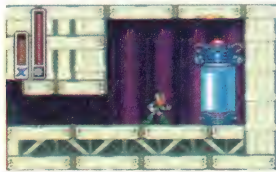
下に落とされないように

チェバルで進んでい
ると、後ろから敵に突
き落とされることもあ
るので十分に注意。

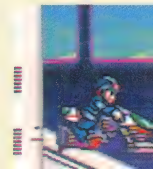
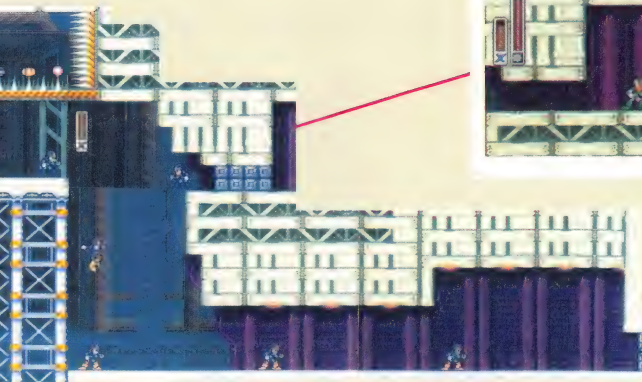


ここには何が？

この奥にはフットパーツをくれる
カプセルがある。ようやくエアダッ
シュを使えるようになるのだ。



これで移動範囲は大幅にアップするぞ。



STAGE

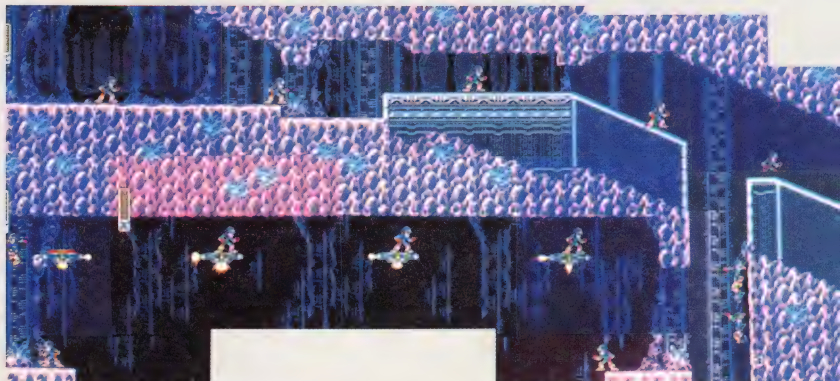


水晶鉱脈ステージ

このステージの大きな特徴は、氷に囲まれた床や壁があり、滑ってしまうということだ。しかし、ライドアーマーを使えば登ることができるのでうまく利用しよう。

ボス攻略はP.72へ

START



ステージ攻略テクニック

その2

むやみなダッシュは禁物

ゲームに慣れてくると、ダッシュを使う移動が多くなる。しかし、急ぎすぎるあまり、隙間に落ちてしまったり、ハリにぶつかってしまったりすることがある。特に上下に大きく移動するときはダッシュをしないで安全に進むように心がけておこう。とはいえ、まっすぐ右側へスクロールしている場合や、足場が崩れる場合はダッシュは必要。つまり使い分けることが重要なのだ。



WANTED

リフレクサー



3種類のレーザー攻撃がやつかいだ。

WANTED

バットンボーンG



まわりをつくようにエックスに近づく。

WANTED

マグナクオーツ



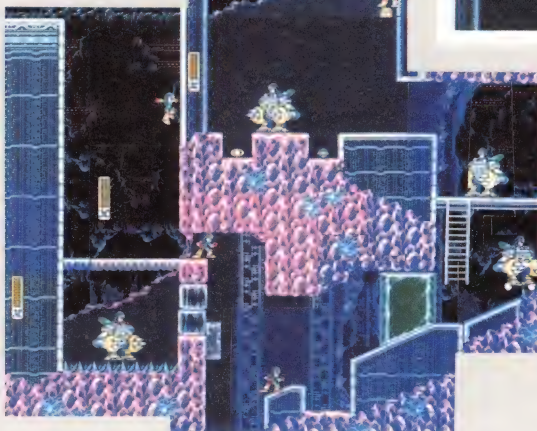
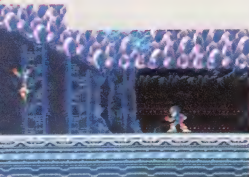
ビットがでる前に倒さないと、負けるぞ。

ライドアーマー登場

ライドアーマーに乗っているときは、ダメージを受けないばかりか、ハリのうえでも死ぬことはない。この先はハリがあらゆるところに設置されているので、ずっと乗り続けて進んでいこう。

①より

①へ



どうやって上へ?

壁が水晶に囲まれていて、登れないようになっている。そこで、ライドアーマーのジャンプの高さを利用して、2段ジャンプで上下する足場に飛びつこう。それほど難しくもないはずだ。



次ページへ



水晶・鉱脈ステージ2

前ページより



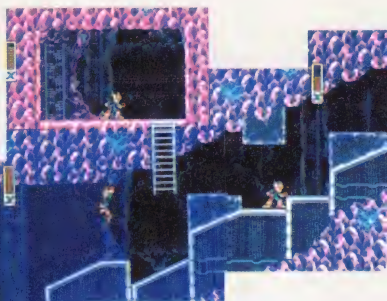
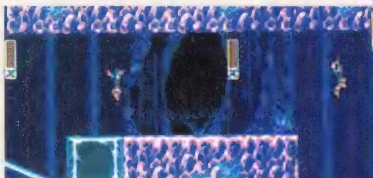
マグナクォーツ登場

実はこの敵、スピンホイールさえあれば楽勝。水晶に向かって撃つだけだ。



パワーアップパーツ発見!!

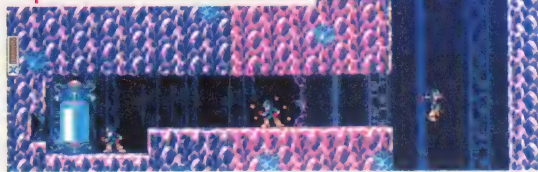
隙間から壁を伝って進んでいくと、ヘッドパーツを装備してくれるパワーアップカプセルがある。これがアイテムトレイサー。

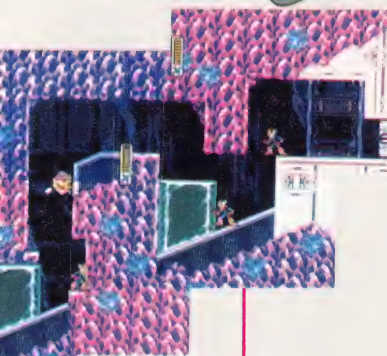
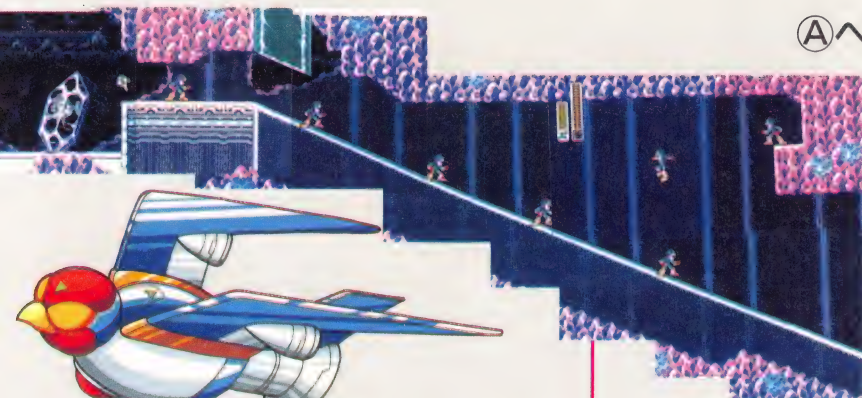


この部屋では……

ここでスクラップを装備し、フルパワーまで溜めると、体力回復アイテムが大量に出現するぞ。

④より





どうやって上に？

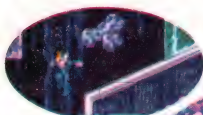
床から滑り落ちるときに後ろ向きになり、落ちてくる水晶に登ってすぐ上に飛び移ればよい。とはいえ、タイミングはかなりシビアだぞ。



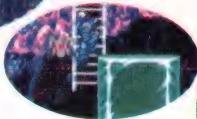
▲後ろ向きで滑り落ちるのがコツ。その後はタイミングを合わせるしかない。

壁につかまろう

この場所ですっとならば、右から滑り落ちてくる水晶に潰されてしまう。上に登ろうとしても間に合わない場合があるので注意が必要だ。



▼この位置ですっとならば、右から滑り落ちてくる水晶に潰されてしまう。上に登ろうとしても間に合わない場合があるので注意が必要だ。



▲この場所から上に逃げるにはタイミングがシビア。

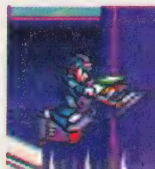


クリスター・マイマイン

と対決

ボスステージ

P.70へ



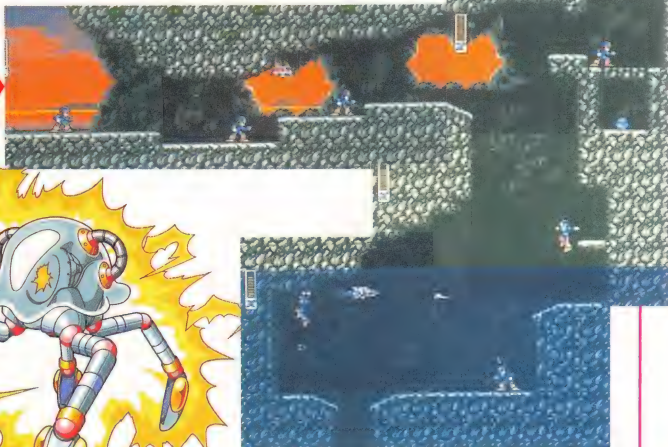
STAGE

海底基地ステージ

こしましたつく かいいてい きち ぶたい
小島の下に造られた海底基地を舞台にしたステージ。浮力を受けるおかげで通常の3倍ほどの高さまでジャンプすることができる。これをうまく利用して進もう。

ボス攻略はP.72へ

START



①へ

水中での動きをマスターしよう

すいちゆう うご
水中での動きをしっかりと覚えておかないとこのステージをクリアするのは困難。どの高さまでジャンプできるか（特にダッシュジャンプは重要）をまずは確認しておこう。



落ちたら1UPはあきらめよう

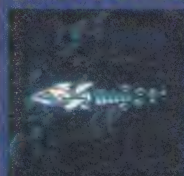
いちどした おお あと かり
一度下に落ちた後に無理して1UPを取りに戻ろうとすると、ボタンボーンGの餌食となってしまう。下まで降りてしまったらすんなりあきらめよう。



◀ここから登つても無駄なダメージを受けるだけだ。

WANTED

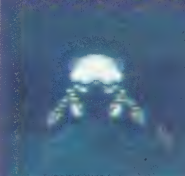
■ フィッシャー



▲ エックスに向かって突撃してくる。痛い。

WANTED

■ ジェリーシーカー



▲ シャンツラ先に向いてのうつついてくる。

WANTED

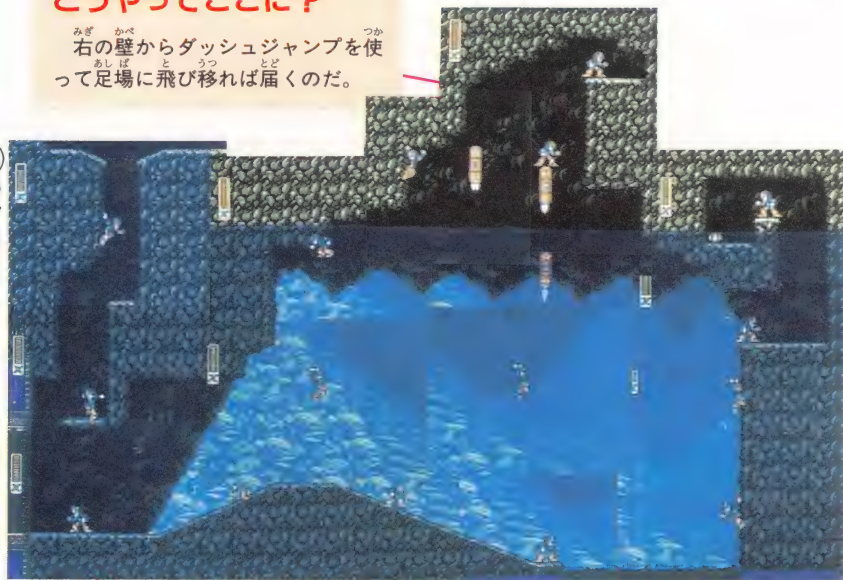
■ バットンボーンG



▲ ステージの最初に大量に出襲する。

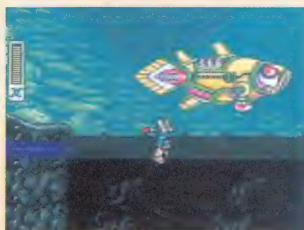
どうやってここに？

みぎ かべ
右の壁からダッシュジャンプを使
あし ば と う つ とど
って足場に飛び移れば届くのだ。



巨大な敵から逃げろ

みぎした とうじつ
右下から登場するシーキャンスラー。
サーチライトにふれるとレーザー攻撃
を仕掛けてくる。ふれないようにうま
くジャンプで逃れよう。しばらくする
といなくなるので、その後（あと）にステージ
内を探索するようにしよう。



次ページへ



海底基地ステージ2

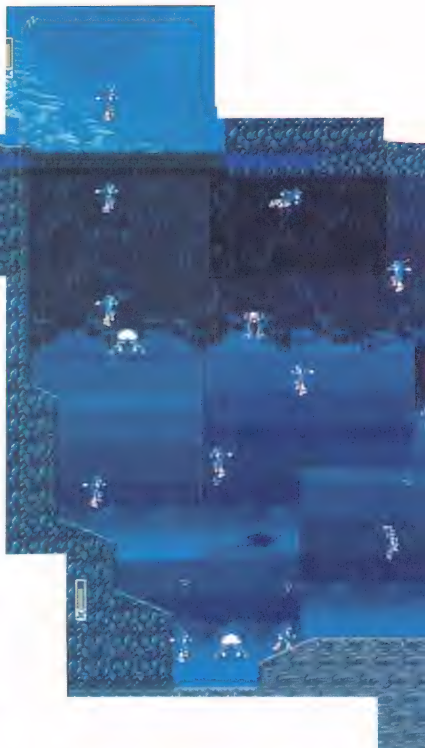
前ページより

何もない部屋、しかし……

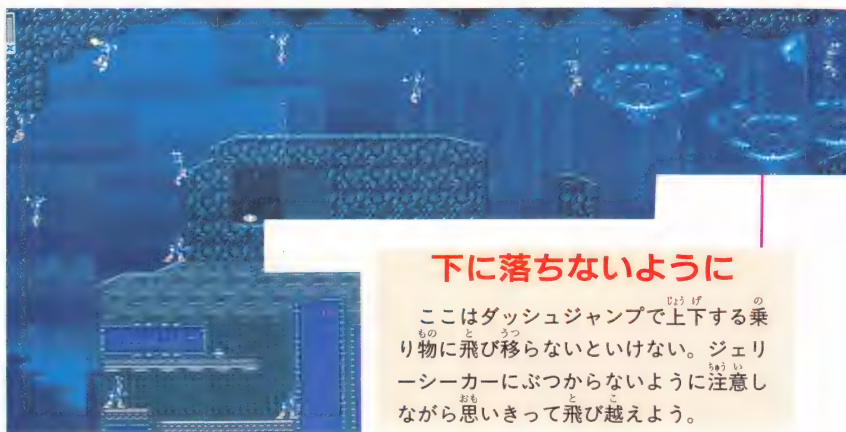
見た目は何もない部屋。しかし、ここでスクラップを装備し、フルパワーまで溜めると回復アイテムが大量に出現するのだ。ここでサブタンクをいっぱいにするとボスとの戦いが楽になるぞ。



◀ここでたつぷり回復してボスとの戦いに備えておくようにしよう。



④より

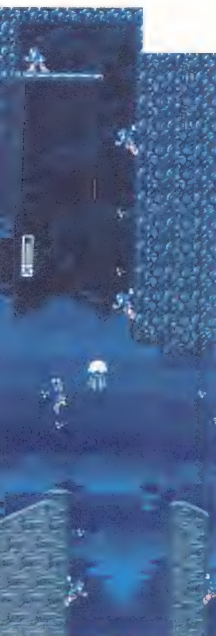


下に落ちないように

ここはダッシュジャンプで上下する乗り物に飛び移らないといけない。ジェリーシーカーにぶつからないように注意しながら思いきって飛び越えよう。

巨大な敵がここに

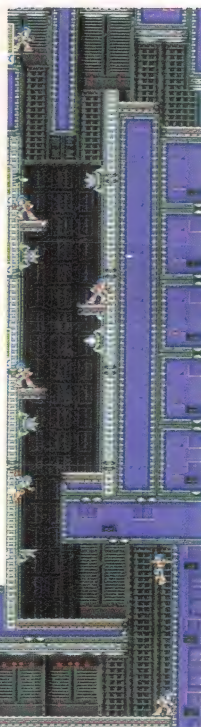
この前^{まえ}に出てきたシーキャンスラー^でがいる。だが、ほか^なには何も^にないの^で行く必要^{ひつよう}はない。



①へ



②へ



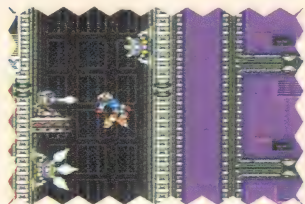
レーザー攻撃に注意

壁^{かべ}にくっついて^{のぼ}いるパーティーラスト^{ほうこう}一。登^{のぼ}っていくと、3方向^{ほうこう}のレーザーを^う撃^うってくる。ぶつからないようにしよう。

▲当たると^{あたると}下^{した}ま^まで^で落^おちて^ちしま^まう^うこ^こも^もあ^ある^るの^のだ。

③へ

バブリー・クラブロス
と対決
ボスステージ



P.74へ

STAGE

火山地帯ステージ



FLAME STAGGER

溶岩に囲まれたステージ。敵の攻撃は炎系のものが多く、受けるダメージも大きい。敵の数はそれほど多くはないので、溶岩に落ちないように注意しながら進んでいこう。

ボス攻略はP.76へ

サブタンクがここに！

ここには体力エネルギーを蓄積できるサブタンクが用意されているのだ。

これで安心だ



敵の上に乗れるのだ

ここには出現するビートルン。実はこの上に乗って移動できるのだ。左の上にあるサブタンクを取るにはこの方法しかない。薄い壁にぶつかると壊れるので注意しよう。



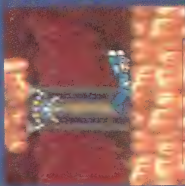
ここに乗ろう



次ページへ

WANTED

■ モーガン



◀壁を登っている途中でシャッターをしてくる。

WANTED

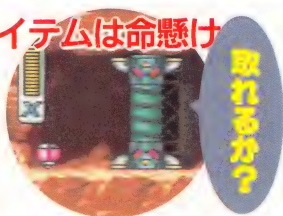
■ ビートロン



◀エックスに向かって突進してくるのだ。

ライフアップアイテムは命懸け

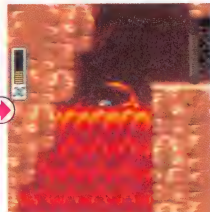
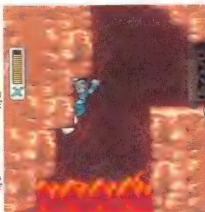
ライフメーターがアップするハート。これを取るには溶岩がくるまえにシャッターを壊さなくては行けないのだ。



取れるか？

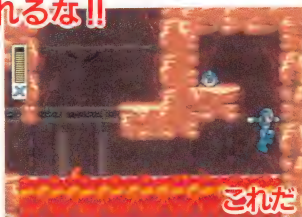
右から登っていこう

ここを登るには右から登ったほうが楽。左は時間をロスするぞ。



この1UPにはだまされるな!!

右下にある1UP。実は、これを取ろうとすると、下からくる溶岩に飲み込まれてしまうのだ。ここは命を大切に、あきらめて上に進んでいこう。1UPはいつでも取れるからね。

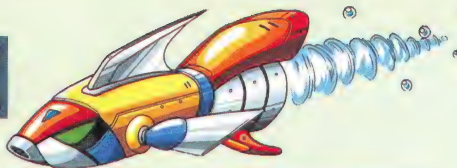


これだ

◀無理して取っても溶岩に飲み込まれるだけ。取らないほうが安全だ。



火山地帯ステージ2



ステージ攻略テクニック

その3

思いきった行動が必要だ

ライフメーターがアップするハートや体力を蓄積できるサブタンク、パワーアップカプセルなどは意外な場所に隠されている。落ちると死んでしまいそうな場所があっても、壁を伝って下



でダッシュジャンプを使って上まで登ると、アイテムがあることも。

に降りてみたり、敵の上にのっかってみたりするなど、思いきった行動をとってみよう。このとき、エアダッシュとアイテムトレーサーを持っていると探しだすのが非常に楽になるぞ。



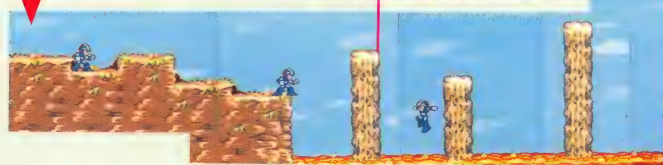
◀アイテムトレーサーを使えば、楽にさがすことができるぞ。

崩れる足場に注意しよう

ジャンプしてもぎりぎり届かない足場。なんと登ると崩れてしまう。下の溶岩に落ちると大きなダメージを受けてしまうので、素早く移動してうまく逃れよう。

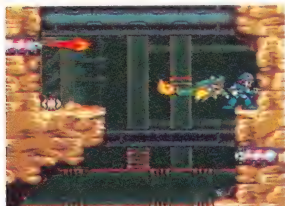


前ページより



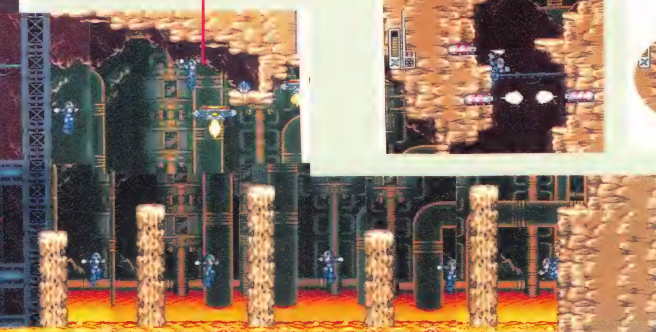
うまく敵をかわせ

はい き こう ばいお
排気口からでる炎にばかり
き
気を取られているとモーガン
こうげき う
の攻撃を受けてしまうぞ。



無理は禁物

くず あし ば うえ
崩れる足場の上にある1 U
P。これを取るには、エアダ
ッシュで左から飛んでこなく
てはいけなので注意しよう。



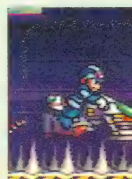
フレイム・スタッガー と対決

ボスステージ

P.76へ

炎に注意しよう

き ゆう けむり だ はい
左右から煙を出す排
き こう ばいお
気口。ときどき炎を噴
だ
き出すこともある。当
ぜん ふ
然触れるとダメージだ。



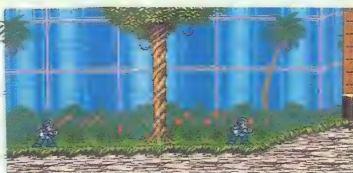
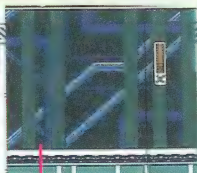
STAGE

気象コントロールステージ

このステージの特徴は、天候が刻々と変化していくこと。敵の攻撃もそれに応じたものが多いのだ。ステージ構成はあまり複雑ではないのが唯一の救いであろう。

ボス攻略はP.78へ

START



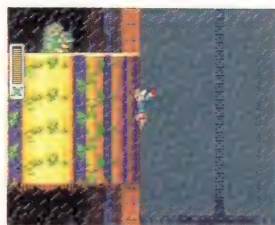
最初から……

スタート直後、左の壁を登っていくと、ライフアップハートがある。見逃しやすいので十分に注意しよう。



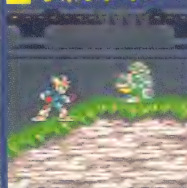
上には何が?

ここの上にはサブタンクがある。上下に動く乗り物からダッシュジャンプで左に飛び、そこからエアダッシュで右に飛べば取れるぞ。



WANTED

■ サボッティン



▲ 天気の良い場所だと
大きくなるのでしやま。

WANTED

■ ライトッド



▲ 頭にくつつき、雷で
ダメージを与える。

WANTED

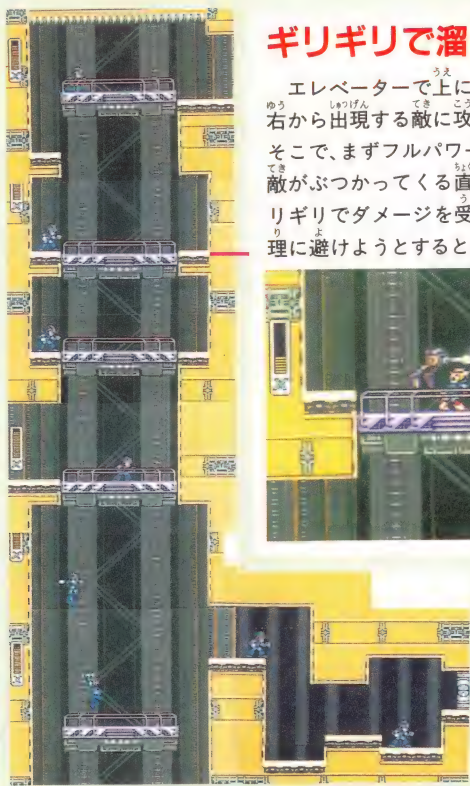
■ スカイファーマー



▲ フライトドを上空か
ら大量に運んでくる。

これは?

気象センタ^{ききょうせんた}内の天気^{てんき}を人工^{にんこう}的に作り出すウェザークリスタ^{ウェザークリスタ}ル。攻撃すると暴走して天候^{てんこう}が変化^{へんか}するのだ。



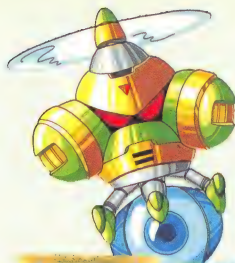
ギリギリで溜め撃ちだ!

エレベーターで上^{うへ}に進んでいくと、左^{ひだり}右^{みぎ}から出現^{しゅげん}する敵^{てき}に攻撃^{こうげき}されてしまう。そこで、まずフルパワーまで溜^ためておき、敵^{てき}がぶつかってくる直前^{ちくぜん}で発射^{はっしゃ}するとギリギリでダメージを受^うけなくてすむ。無理^{むり}に避けようとするとかえって危険^{きけん}だぞ。

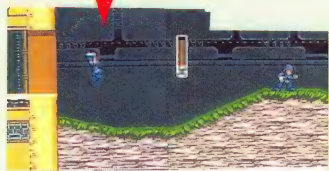


次ページへ

気象コントロールステージ2



前ページより



風に押し流されないように

この辺りから天候が暴風雨に変わっていく。晴れのときと違って、画面が見にくくなり、風に押し流されてしまうので、ジャンプの距離が短くなってしまう。普通なら届きそうな場所でも無理な場合があるので注意。



▲通常ならジャンプで届く位置でもギリギリ届かなくなっている。

④より



ハリにふれないように

斜面をダッシュで進みながらジャンプすると、真ん中の足場を越えて落ちてしまい、下のハリにふれてしまう。こうならないために、斜面を降りるときはダッシュを使わないようにしましょう。ただし、隙間を飛び越えるときはダッシュジャンプが必要だ。



ワイヤー・ヘチマール
と対決
ボスステージ

P.78へ

⑤より





ライトッドには要注意

上から落ちてくるライトッド。これが頭にくつくと雷を引き寄せ、大ダメージを受ける。パラロイドと同じように遠くから攻撃して早めに倒そう。



◀上空からスカイファーマーがライトッドを落としていくのだ。

▶頭にくつくと、ライトッドが雷を引き寄せるのだ。



⑧
へ

ステージ攻略テクニック

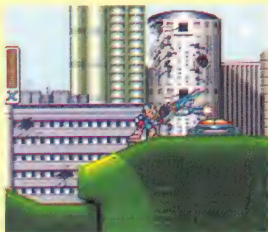
その4

敵の動きを覚えておこう

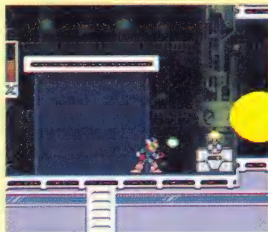
ステージの中ではたくさんの敵キャラが登場する。もちろん、同じ数だけの攻撃方法があるのだが、パターンはそれほど変わらない。ひとつはエックスに向かって突撃してくるもの、ふたつめはレーザーなどの武器を使って攻撃してくるものだ。



代表的な例



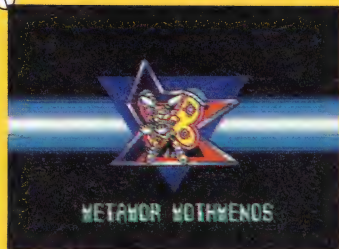
◀エックスに向かってぶつかってくる。ジャンプでうまくかわすようにしておこう。



◀砲台は意外に堅くないので、早めに倒そう。



STAGE

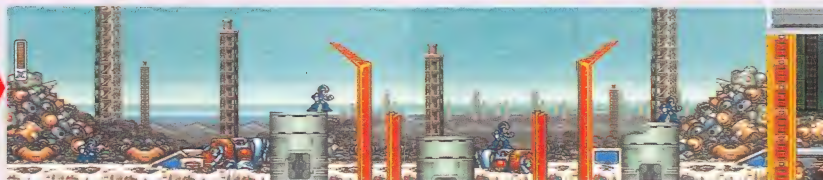


スクラップステージ

このステージではなんと復活する敵キャラがいる。早めに本体を見つけだし、攻撃を加えていこう。また、最後のパワーアップパーツのカプセルもここにあるのだ。

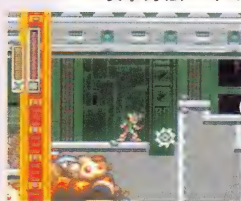
ボス 攻略は P. 80 へ

START



ボディパーツ発見！

一見普通のようなこの場所。実は下にパワーアップカプセルがある。まず、スピンホイールを使って床に穴を開けて下に進んでいこう。これで最強の攻撃方法「ギガクラッシュ」が使えるように。



▲この写真の位置で床に穴を掘ればよい。



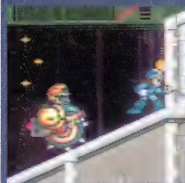
BOM!!

①より



WANTED

■ ガラクトロボット



▲本体を壊さない限り
何回でも復活してくる。

WANTED

■ バラロイドV-1



▲真に分ひつき勝手に
動かされてしまうぞ。

WANTED

■ 吊られレプリロイド



▲エックスに向かって
大量に近づいてくる。

(A)へ

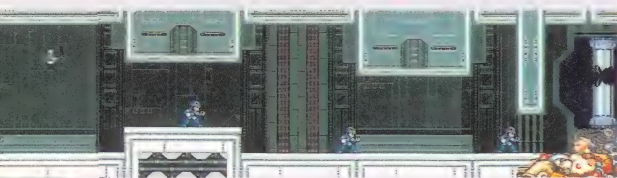


復活する敵キャラの登場だ

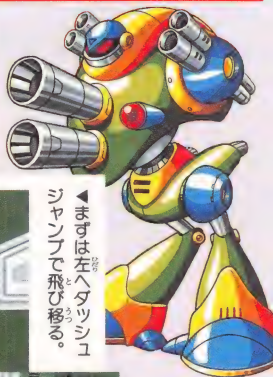
ここに登場する
ガラクトロボ
ットは、真ん中
の部分壊さな
い限り何回でも
攻撃してくる。
早く倒すように。



▲体力に余裕があるのなら
無視して進むのも手だ。

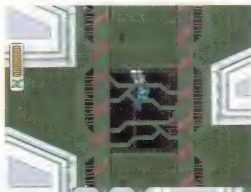


次ページへ

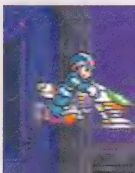
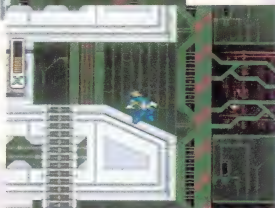


ダッシュジャンプで

この場所は普通にジャンプし
ただけでは登ることができない。
右から左へ、左から右へと交互
にダッシュジャンプを繰り返して
登らないといけないのだ。この
とき注意したいのが敵の攻撃。
ダメージを受けたうえに、下に
弾き出されてしまわないように
注意しないといけないぞ。

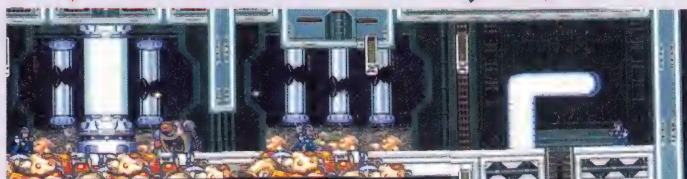


▶落ちないように
注意しよう。



スクラップステージ2

前ページより



オールドロボット登場

ここでは頑丈な体をもったオールドロボットが登場する。パラロイドを破壊しないとダメだ。



頭と腹を狙え

まずは、本体の頭と腹を狙ってパラロイドを外におびき出す。うまくできたら、溜め撃ちで狙ってダメージを与えよう。



アイテムは無視しよう

下には回復アイテムが用意されている。しかしここは敵の攻撃が激しいので、取らないほうが安全といえるぞ。



下に降りないほうが安全に進めるぞ。

ステージ攻略テクニック

その5

ハシゴは一気に飛び降りよう

ステージの中には、ハシゴが設置されている場所がたくさんある。その中のひとつ、長いハシゴの場所では左右に敵がいる場合が多い。長いハシゴを降りるときは思いきって飛び降りたほ

うが安全だ。逆にハシゴがない場所の下に落ちるときは、ゆっくり時間をかけて降りていこう。なぜなら、下にハリやダメージを受ける場所がある場合が多いからだ。この2つは覚えておこう。



上下のトゲに注意しよう

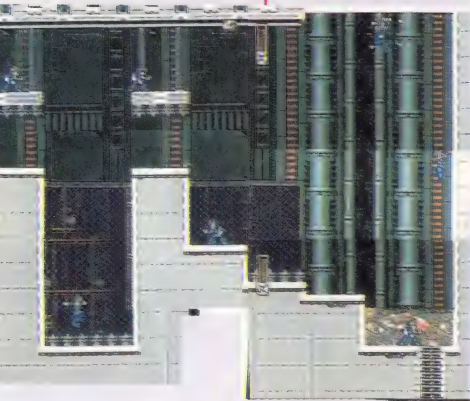
中央部分を進んでいると、敵キャラの攻撃をかわそうとして上のトゲに触れてしまったり、攻撃を受けて下のトゲに落とされることがある。なるべくならいちば



▲ここを通れば簡単に進んでいけるのだ。



次ページへ

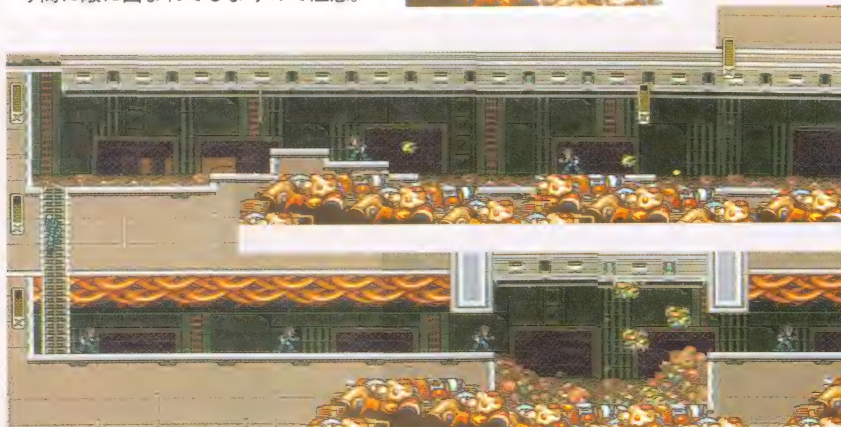
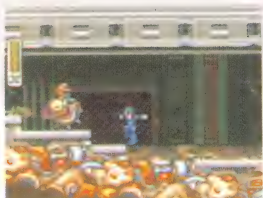


スクラップステージ3

前ページより

敵に囲まれないように

ここでうろっていると、あっという間に敵に囲まれてしまうので注意。



再度オールドロボットが登場

ステージの序盤に登場してきたオールドロボットとの再戦だ。とはいっても、行動パターンは何も変わっていないので安心してよい。それより、前に比べて素早くなったパラロイドを確実に攻撃するように心がけておこう。

素早いパラロイドを狙え

オールドロボットの体の中から出てくるパラロイド。今度は地下に逃げていく時間が短くなっている。そこで、まずはオールドロボットを攻撃し、腕が壊れはじめたら溜めておく。出てきたところを確実に狙って攻撃しよう。



◀再度登場のオールドロボット。攻撃パターンは変わっていないので安心してよい。

▼まずは、腹と頭を狙って攻撃する。



▲次にパラロイドを攻撃するとよいのだ。

ガラクタロボットを倒せ

ハシゴを降りると、大量のガラクタロボットが出現してくる。1匹倒すのにとまどっていると、次から次へと集まってくるので十分に注意しておこう。



◀ 1匹倒すのに時間をかけていると敵が集まってくるぞ。



メタモル・モスミーノス
と対決
ボスステージへ

P.80へ

つかまるとどうなる?

大量に出現するバラロイド。こいつにつかまってしまうと、勝手にジャンプするなど、操作が思いどおりにいなくなってしまう。近づかれる前に溜め撃ちで倒すように心がけておこう。



◀ バラロイドは頭を狙って飛んでくる。つかまらないように。

▶ 勝手にジャンプするの
で敵の攻撃をかわせない。



◀ 敵に向かってダッシュで飛び込んでいく。

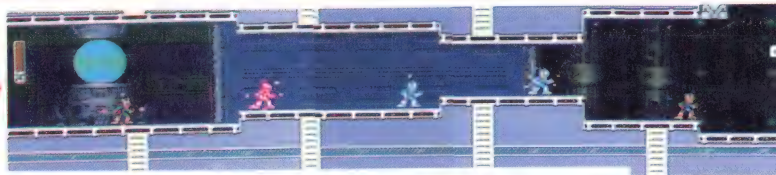


コンピュータ内部ステージ

このステージの大きな特徴は、数々の防衛システムが作動し、エックスの行く手を阻んでくることだ。特に上から降り注ぐシャッターの雨に注意して進んでいこう。

ボス攻略はP. 82へ

START



あせると潰されてしまうぞ

ここを急いで進んでいこうとすると、上から落ちてくるシャッターに潰されてしまう。ここではいったんストップして、シャッターが全部下りてくるまで待てよう。あせりは禁物だぞ。



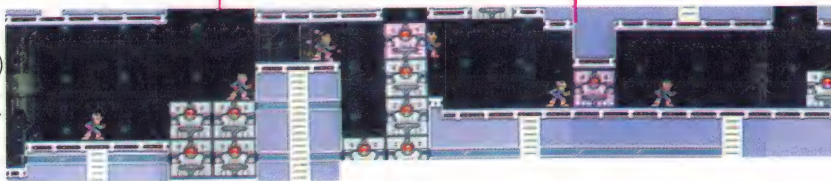
◀ここでシャッターが下りるまでいったんストップ。

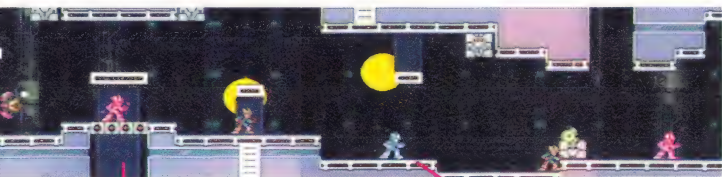
タイミングをはかれ!!

上と前からせまってくるシャッターをかわして進んでいくと、もう一度前からシャッターがせまってくる。ここでジャンプのタイミングが悪いと潰されてしまうのだ。うまくかわせない場合は溜め撃ちで破壊すればOKだ。



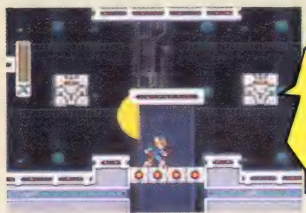
①より





足場はかなり危険だ

隙間の上にある足場は、エックスが乗ると突然崩れはじめる。もちろん落ちると死んでしまうぞ。ここはほかの隙間と同じようにダッシュジャンプで飛び越えるように心がけておこう。



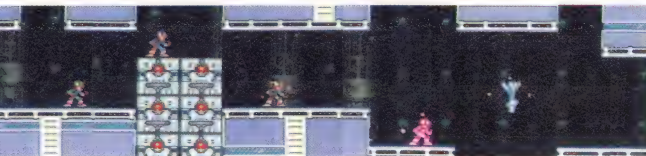
落ちる!!

レーダーに触れると……

黄色の大きな丸いレーダー。これに触れると防犯装置が作動してしまい、上からブレッカーが下りてきて、攻撃を加えてくる。こうなると非常に辛くなってしまいますので注意しよう。



◀レーダーに触れると、
告音が鳴り響くのだ。
警い



次ページへ

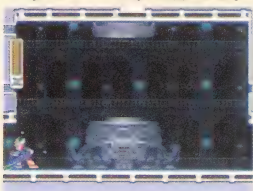


コンピュータ内部ステージ2

前ページより

チョップレジスターとの戦い

まず、ダッシュで左端まで戻り、チョップレジスターが突き進んだところで溜め撃ちすれば楽に勝てる。



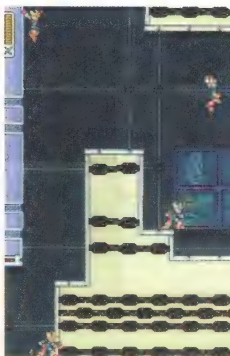
▲この位置で戦っていれば、無駄なダメージをくらわずにすむ。

一気に下へ!!

ここは一気に飛び降りると、ダメージを受けずにすむ。逆にゆっくり降りると敵の餌食となってしまうぞ。



①より



レーダーにつかまるな!!

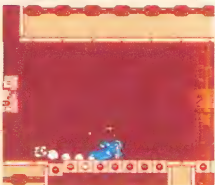
このレーダーにつかまると、レイダーキラーが強力になるのだ。



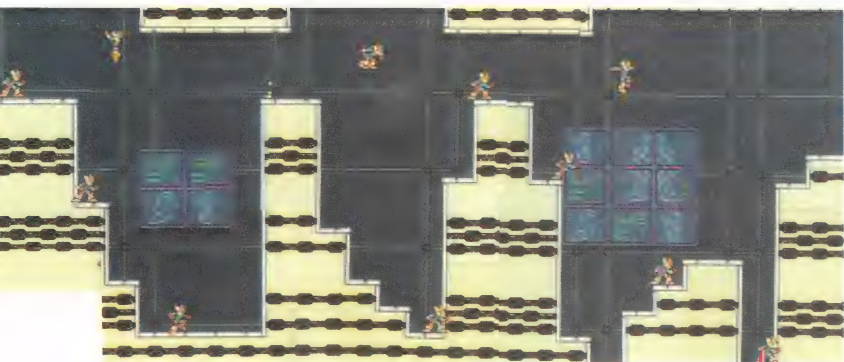
▲つかまるとエックスの攻撃パターンがばれてしまうのだ。

ダッシュを使いこなせ

ぼうはん防犯システムをかわすためにも、ダッシュで進むようにしよう。



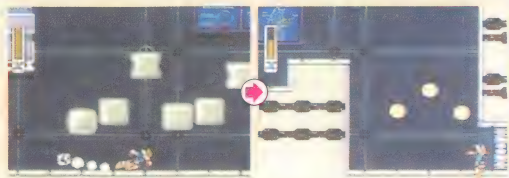
▲ここは素早くダッシュで乗り越えないといけないのだ。



⑧
へ

どこまでもダッシュを

上からブロックが落ちてくる前に、ダッシュし続けて右まで走ると、回復アイテムを手に入れられる。



⑧
より

⑨
へ

レイダーキラーの登場だ

このレイダーキラーは、直前にあったレーダーに何回つかまったかで強さが変わる。3回つかまると、ボスよりも強くなってしまうのだ。



◀この状態になると、ボスとは比べものにならないほど強くなる。

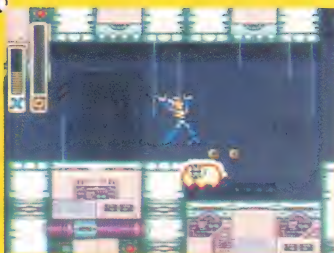
マグネ・ヒャクレッガーと対決
ボスステージへ

P.82へ



より





カウンターハンターステージ

いよいよ最終ステージ。ここから先はステージをクリアした後にてでくるパスワードを取っても最初からやり直しになる。ぜんめつしないように注意して進んでいこう。

ボス攻略はP.84 から

1UP を取るには?

この1UPを取るには、上からエアダッシュを使うと楽。失敗すると下まで真ッ逆さまに落ちてしまう。

START



ボタンボーンGに注意

ここでいちばんやっかいなのはボタンボーンGが大量に出現すること。落とされないように。



落とされる

スクライバーは溜め撃ちで倒そう

スクライバーをかわそうとすると、円盤の動きが変わり下のハリに落ちてしまう。ここは動かず溜め撃ちで攻撃しながら進もう。



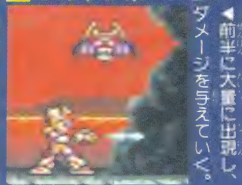
WANTED

■ スクライバー



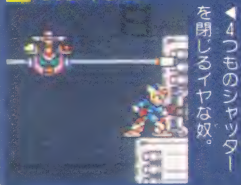
WANTED

■ バットンボーンG



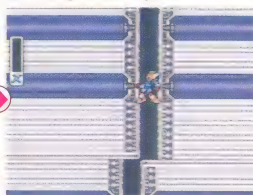
WANTED

■ スライダン



急がないと潰されてしまうぞ

このステージでは、スライダンの手によって4回シャッターが閉じられてしまう。最初の3回は右から登っていくほうが楽に登ることができるのだ。



つねに溜めておこう

ようやくシャッターを登り終えたところで、バリアアタッカーが襲ってくる。登っている途中でもつねに溜めた状態で進むようにしておこう。

①より

②へ

次ページへ

カウンターハンターステージ2

ダッシュで逃げろ！

ルートが2つにわかれているところで、
まっすぐ進むとメカアームにつかまり、
下に落とされてしまう。右側にうまく乗
れたらダッシュで進まないといけないぞ。

①より



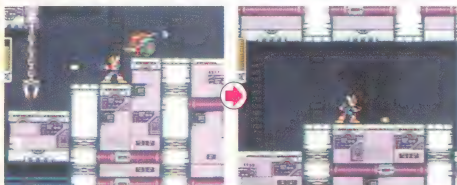
ここも逃げ

ここもスライダン
の手によってシャッ
ターが閉じられる。
ダッシュジャンプを
つかはのぼ
使って早く登ろう。
シャッターはあとも
うひとつあるぞ。

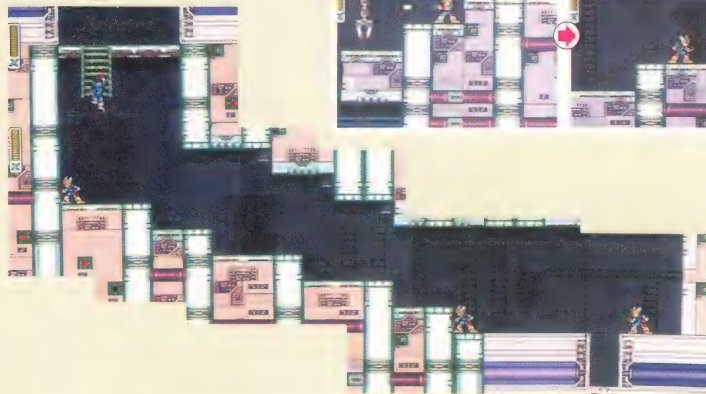
敵を倒して回復しよう

この先は敵も多く、回復しているヒマがない。
ここなるべくサブタンクをいっぱいにしよう。

②



③へ



前ページより

①へ

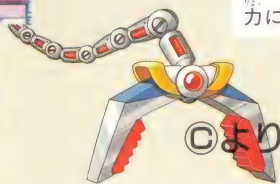


②より

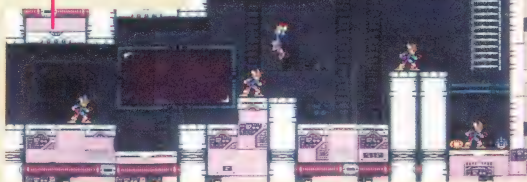


上と下どちらに進む？

下ルートは簡単に回復できる場所があるぶんタイミングが難しい場所もある。上ルートは敵が多いが簡単に合流地点まで行ける。体力に自信があるなら上を進もう。

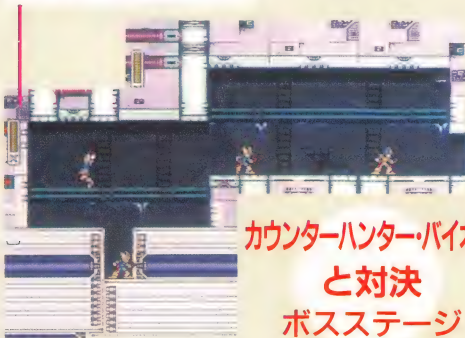


③より



左から登れ！

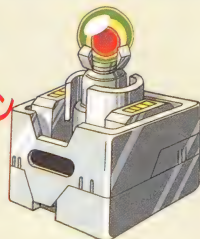
最後のシャッターは、左から登ると時間のロスが少なくなる。とはいえ、タイミングは4つの中で最もシビアだ。



1UPは必ず取ろう

下ルートを通るなら、この1UPは必ず入手しよう。なぜなら、ここから先は敵の攻撃も激しくなってくるからだ。と取れるうちに取っておこうぜ。

カウンターハンター・バイオリン
と対決
ボスステージ



カウンターハンターステージ3

START



魚に落とされないように

水中を進んでいると、フィッシュヤーンが襲ってくる。無理に隙間を飛び越えようとしてぶつからないように注意しよう。

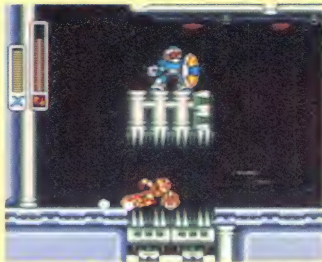


ステージ攻略テクニック

その6

1UPアイテムはできるだけ集めよう

最終ステージは、全滅すると最初からやり直しになってしまう。こうならないためにも、前の8ステージで1UPアイテムをたくさん集めておこう。



◀最終ステージでは1UPの数がものすごく少ないのだ。

サブタンクもいっぱい

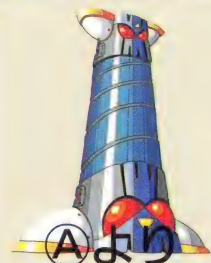
残り人数がいっぱいになるまで集まったら、ついでにサブタンクもいっぱいしておこう。ツバメール・Sや吊られレプリロイドが倒しやすいのでおすすめです。



◀ツバメール・Sは戦艦内部ステージで簡単に倒せるぞ。

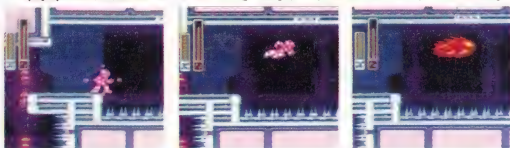


▶スクラップステージの最初にてでくる。はつきりいって弱い。



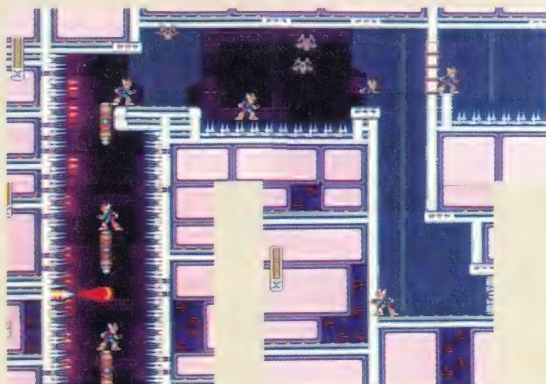
どうやってわたるのか？

ここを通るにはエアダッシュで一度大きくジャンプして、ラッシングバーナーをフルパワーで使えば死なずに簡単^{かんたん}にわたることができる。タイミングがすべてだ。



炎で落ちないように

の 乗 物 上 に 登 っ て い く と、左 右 か ら 炎 が 噴 き 出 し て い る。場 所 が 悪 い と 落 と さ れ て し ま う の で 注 意 し ま す。



飛びすぎに注意！

の 乗 物 に 乗 ろ う と し て ダ ッ シ ュ ジ ャ ンプ を す る と、飛 び す ぎ て ハ リ に 触 れ て し ま う。無 理 な ダ ッ シ ュ ジ ャ ンプ は 絶 対 に し な い こ と。

カウンターハンターサーゲス と対決

ボスステージ

カウンターハンターステージ4

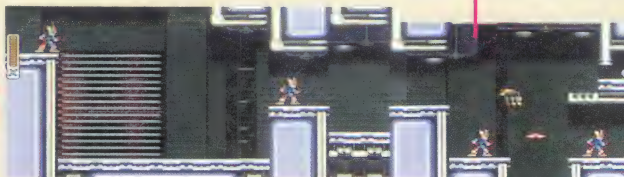
まずは溜め撃ちで

ステージが始まってすぐディスクボーイ8が待ち構えている。通常の攻撃は、持っている盾によって弾き返されてしまうぞ。これでは無駄なダメージを受けてしまうので、最初からフルパワーまで溜めておくようにしよう。



◀ステージが始まると同時に溜め、敵が見えたら攻撃だ。

START



ステージ攻略テクニック その7

円盤の利用法&特徴

ここのステージをクリアするには、円盤をうまく乗りこなさなくてははいけないぞ。上に乗っているときにジャンプすると、方向が変化していく。どのように動くかは決まっているのでしっかり覚えておこう。ジャンプしすぎて落ちないように。

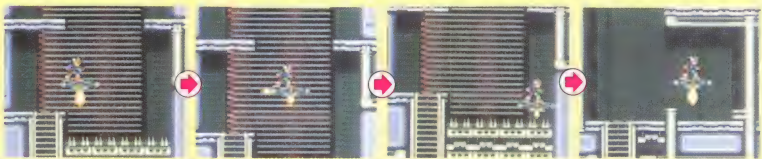


▲円盤の特徴をきちんと覚えておかないとステージクリアは無理だ。

このローテーションを覚えておこう

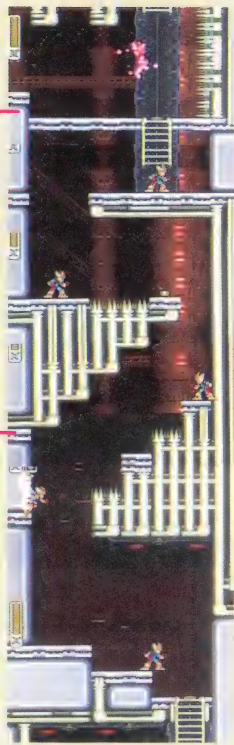
円盤のローテーションは上、右、下、左の順番になっている。例えば上に昇っているときに左にいきたいときは、

一度右、下と動かないといけないので、少し広い場所でないと方向を転換するのが難しい。慣れるまでは苦労するぞ。



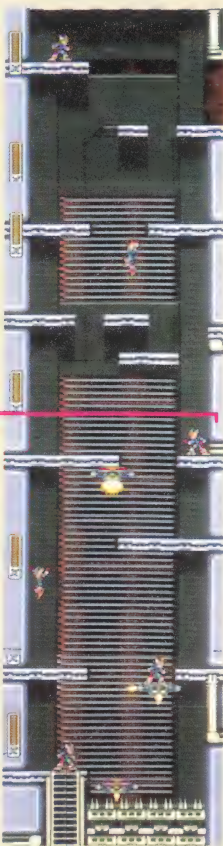
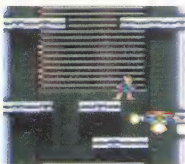
上にいくか？

うえ
上はかなり難
しいので、下を
すすんでいこう。



ここがいちばん の難所だ!!

すきま
隙間がせまいの
で、円盤の方向転
換がかなり難しい。
小さくジャンプし
ながら方向をかせ
いでいこう。



急ぎすぎると……

あせって下に降りようとする
と、ハリの餌食となってしまう。
エアダッシュで確実に進もう。



◀エアダッシュで下
を確認しながら進ま
ないと危ないぞ。

次ページへ

終わり

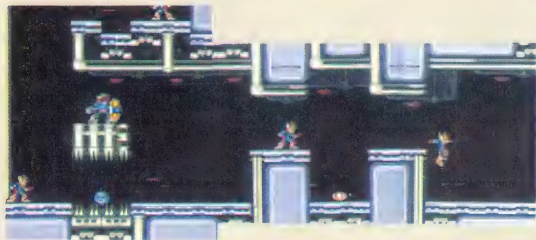
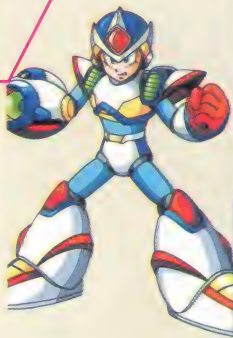
カウンターハンターステージ5

ステージはこの^{あと}後、すべてのボスキャラ
が登場するところから、コンピュータ^{ないぶ}内部
とまったく同じ造りのステージへと続いて
いる。あとはシグマとの決戦を残すのみだ。

前
ペ
ー
ジ
よ
り

タイミングがすべてだ

ここは、壁につかまってエ
アダッシュで進むしかない。
うまくボタンポンGを引
き寄せてわざとダメージをく
らって一気に進む方法もある
が、かなりタイミングが難し
いので注意しよう。



三段跳びで越えるしか……

ここはパラロイドにぶつかり、無敵にな
って進むしかない。最後はジャンプを！



おわり

全ボスキャラクター 徹底攻略

HOW TO EXHAUSTIVE CAPTURE OF ALL BOSS CHARACTERS



ゲームに登場するボスキャラクター全12体を、攻略が楽な順に徹底解説！ボスの弱点がひと目で分かるぞッ！

代表的な攻撃パターン付き

ホイール・アリゲイツ.....68	メタモル・モスミーノス.....80
ソニック・オストリーグ.....70	マグネ・ヒャクレッガー.....82
クリスター・マイマイン.....72	カウンターハンター・バイオレン.....84
パブリー・クラブロス.....74	カウンターハンター・サーゲス.....86
フレイム・スタッガー.....76	カウンターハンター・アジール.....88
ワイヤー・ヘチマール.....78	シグマ.....90

ホイール・アリゲイツ

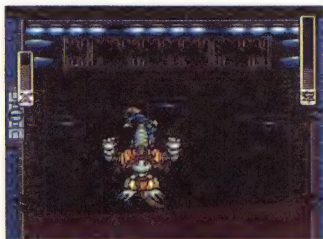
BOSS1

エックスがノーマル状態のと イツを倒せば、エアダッシュとダ
き、いちばん楽に戦えるボス。コ ブルチャージを取りにいけるぞ。

代表的な攻撃パターン

1 頭上のエックスを狙う対空攻撃

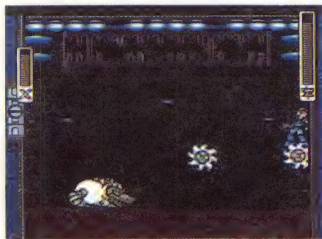
ホイール攻撃は、壁に逃げたエックス
を狙う。かみつき攻撃は、壁に逃げたり、
ジャンプしながら移動しているエックス
を、水中からジャンプしてしかけてくる
ぞ。



◀ かみつき攻撃は、壁のいち
ばん上にいれば避けることが
可能。

2 水中にいるときの攻撃パターン

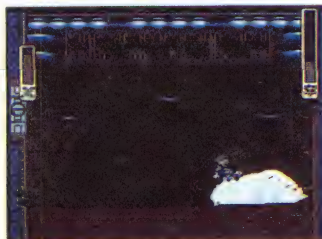
水中から姿を現したアリゲイツの通常
攻撃方法は、肩からホイールを2連射す
るのと、口から弾を発射する攻撃の2種
類だ。口から発射する弾は、壁のいちば
ん上に逃げれば当たらない。



◀ 両肩から繰り出すふたつの
ホイール攻撃は超強力なのだ。

3 体全体を使ったスピン攻撃

アリゲイツのライフが少なくなってく
ると、体全体をスピンさせてエックスに
体当たりしてくる。しかも、スピン攻撃
が当たった壁は、エックスが触るとダメ
ージを受ける壁に変化してしまうのだ。

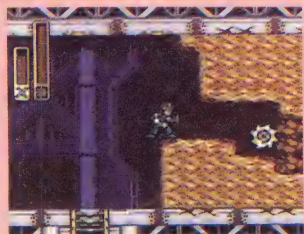


◀ エアダッシュの無い状態だ
と、上を飛び越えるのは辛い。

倒すともらえる武器

■ スピンホイール

ノーマル状態で撃つと、回転しながら
敵にダメージを与えるほか、特定のブロ
ックや地面を壊すこともできる。隠し部
屋探しに欠かせない武器でもあるのだ。



◀ こういった場所は、ホイー
ルで壊すことができるのだ。

徹底攻略

スピンホイールを怖がらず、懐へ潜り込んで連射するのがコツだ。

1 壁を走るホイールの避け方は？

最初のホイールは、壁のいちばん上に張りついて待つ。そのホイールが体にぶつかる前に、反対側にジャンプして、1

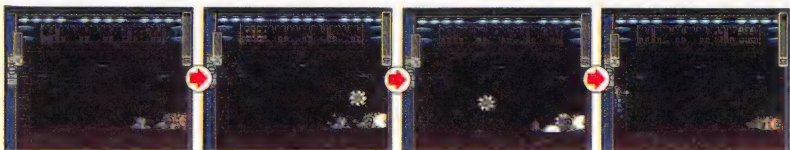
周してきたホイールを飛び越えるように壁に飛びつく。そのあとアリゲイツは、かみつきの攻撃をしてくるが安全なのだ。



2 アリゲイツの鼻先が安全地帯だ

肩からホイールを発射する、アリゲイツの攻撃。実は、このときが最大の攻撃チャンス！ 下の写真を参考に、アリゲ

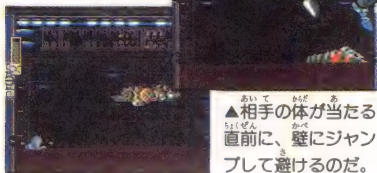
イツにギリギリまで近づいて、エックス・バスターを連射。そして、弾が跳ね返ったら、急いで壁に避難しよう。



3 スピン攻撃は壁ぎわでかわそう

アリゲイツのスピン攻撃は、上を飛び越えるのが難しい。それよりは、壁に飛びついて逃げたほうが楽だし、安全といえるだろう。

▼アリゲイツがスピン攻撃をするときは、壁ぎわに移動しよう。



▲相手の体が当たる直前に、壁にジャンプして避けるのだ。



ソニック・オストリーグ

BOSS2

早めにエアダッシュを取るだ ひソニック・オストリーグに挑
めにも、アリゲイツの後には、ぜ 戦しよう。後の展開が案だぞ。

代表的な攻撃パターン

1 体当たりにはパターンが2つある

オストリーグの体当たりには、真っ直
ぐ走ってくるものと、ジャンプしながら
の2種類がある。当然、避け方も違っ
てくるので、オストリーグがダッシュした
瞬間に見極められるようにしよう。



通常の体当たり攻撃なら、
頭上をジャンプしてかわせる。

2 空中からの踏みつけ攻撃

オストリーグは、体当たり攻撃の後、
画面奥までそのまま走り抜けていく。そ
の次に画面に登場するときには、エック
スの頭上に急降下してくるのだ。



踏みつけ攻撃は、必ずエッ
クの頭を狙ってやつてる。

3 2パターンのブーメラン攻撃

ブーメラン攻撃も体当たり同様、2つ
の攻撃パターンがある。ひとつはソニッ
クスライサーを横に投げてくるパターン。
もうひとつは、複数のソニックスライサ
ーを頭上から降らせるパターンだ。



画面全体にスライサーが降
ってくるのでやつかいなのだ。

倒すともらえる武器

■ソニックスライサー

ソニックスライサーは、ノーマル状態
だと横方向に飛び、壁などに当たると跳
ね返りながら飛んでいく。パワーをため
て使用すると、複数のソニックを発射。



入手後は、ボス攻略に威力
を発揮する便利な武器だぞ。

徹底攻略

エアダッシュとエックス・バスターがあれば十分に対抗できるぞ。

1 体当たりの避け方2種類を覚えろ

2種類の体当たりの避け方は、真っ直ぐ突っ込んできた場合、相手の頭上をエアダッシュで飛び越えれば簡単にクリア

できる。ジャンプしながらの体当たりは、下の連続写真を参考に、ジャンプしたオストリーグの足下をダッシュすれば、ダメージを受けずに済むぞ。



2 ダッシュを使って攻撃を避けよう

空中からの踏みつけ攻撃は、やっかいな攻撃方法だ。しかし、必ずエックスの頭を狙ってくるので、落下地点はすぐ分

かる。だから、相手が画面奥からジャンプしたら、慌てずに再び姿が見えるまで待ち、ギリギリまで引きつけてからダッシュすれば簡単にかわせるぞ。



3 ブーメラン攻撃のスキを与えるな

ブーメラン攻撃は、常にダッシュで移動して、オストリーグの姿を画面に入れないようにすれば、攻撃回数を減らすことができるぞ。

▼相手に攻撃したら、とにかくダッシュで逃げまわるのだ。



▲画面から姿が見えなくなると、攻撃回数が極端に減るぞ。



クリスター・マイマイン

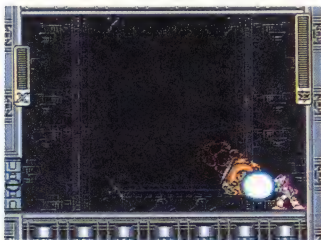
BOSS

カラに閉じこもっている状態 受けつけない、非常に防御力の
だと、こちらの攻撃をまったく 高いボスキャラクターだ。

代表的な攻撃パターン

1 スキのない強力な体当たり攻撃

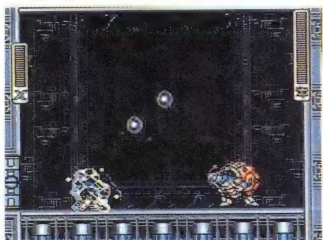
エックスが地面にいても、壁に張りついても、空中から確実にエックスを狙って攻撃してくるのが、この体当たり攻撃。もちろん、このときはカラに閉じこもっているので、攻撃できないのだ。



◀体当たりのときはカラに閉じこもっているので無敵だ。

2 船手を確認させるクリスタル攻撃

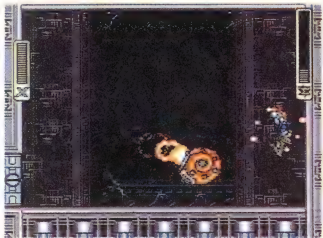
この攻撃を受けても直接ダメージは受けないが、体が硬直してしまい、その間に体当たり攻撃を受けるというやっかいな攻撃方法だ。もしクリスタルが当たったら、十字キー連打で脱出しよう。



◀バラまきクリスタルに当たってしまつて体が硬直するぞ。

3 動きが鈍るスローモーション攻撃

画面内のキャラクター、すべての動きがスローモーションになってしまう攻撃方法。別にダメージは受けないが、タイミングが狂い、操作ミスをしやすくなってしまうので注意しよう。

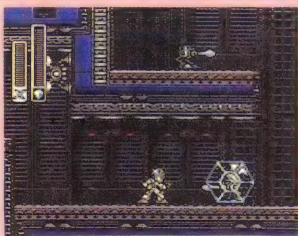


◀動きが遅くなつたときは、ジャンプのタイミングに注意。

倒すともらえる武器

■クリスタルハンター

ノーマル状態で使用すると、クリスタルをバラまき、敵にダメージを与える。パワーを溜めた状態だと、画面内すべてのキャラクターの動きを遅くする。



◀エックスが使つた場合、敵を硬直させることはできない。

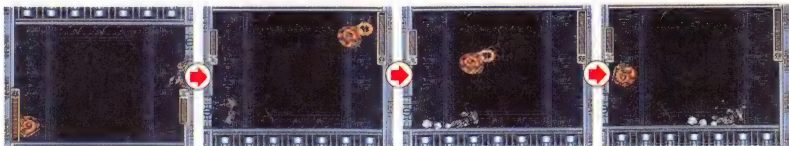
徹底攻略

エアダッシュとダブルチャージを持っていれば簡単に攻略できるぞ。

1 体当たりはダッシュでかわせ!!

マイマインがカラに閉じこもったら、すぐに壁に登り空中へ誘い出そう。相手が空中に移動したら、今度は地面へ降り、

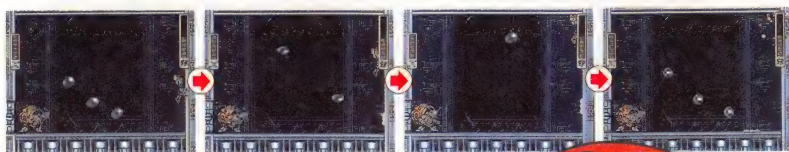
できるだけ離れた場所まで移動する。あとは相手が体当たりしてくるのを待ち、体当たりしてきたら、反対側へダッシュで移動すればいいのだ。



2 クリスタル攻撃は壁に登って回避

クリスタル攻撃は、壁のいちばん上まで登ってしまえば避けることができる。しかし、壁に逃げるのが遅いと、クリス

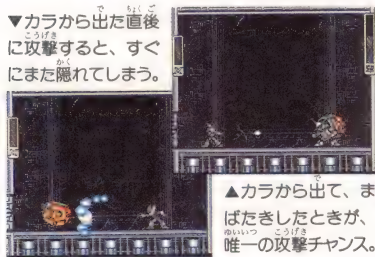
タル攻撃をまともに受け、体が硬直している間に体当たり攻撃をくらってしまう。体が硬直したら、とにかく十字キーを連打して、硬直を素早く解こう。



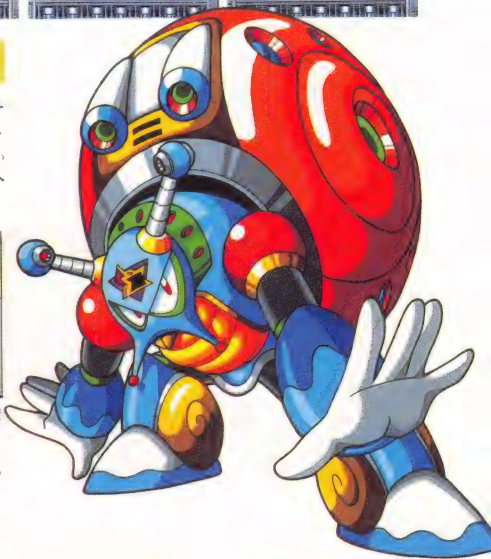
3 カラから出てもすぐに攻撃するな

体当たり攻撃直後が、攻撃の最大のチャンス。ただし、カラから出たマイマインをすぐ撃とうとすると、またカラに入ってしまうぞ。

▼カラから出た直後に攻撃すると、すぐにまた隠れてしまう。



▲カラから出て、まばたきしたときが、唯一の攻撃チャンス。



バブリー・クラブロス

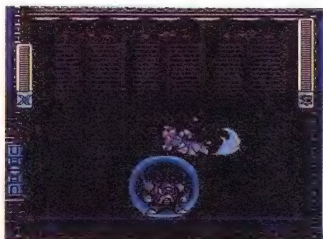
BOSS4

難易度からいって、それほど
強いボスではない。コイツのス
テージ中にあるライフアップハ
ートを確実に取ってから挑戦だ。

代表的な攻撃パターン

1 無敵のバブルバリアー体当たり

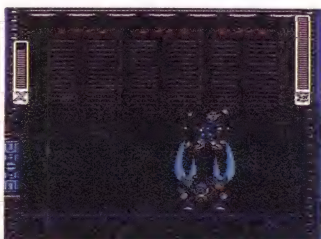
コイツの体当たり攻撃は、ジャンプしながらの体当たりと、真っ直ぐ突っ込んでくる、2パターンがある。ジャンプしてきた場合は、足下をダッシュですり抜けられれば、攻撃を受けずにかわせるぞ。



真っ直ぐ突っ込んだ場合は、上を飛び越えるしかないのだ。

2 対空攻撃のレーザーバサミ攻撃

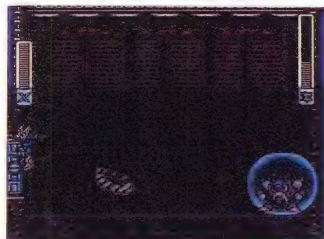
バブルバリアーを解除したときの攻撃方法のひとつに、レーザーバサミがある。クラブロスを飛び越えるとき、この攻撃を受ける場合があるので、ジャンプするときは、エアダッシュで急いで越えよう。



この攻撃の最中は、上を飛び越えるのはほとんど不可能。

3 バブルスブラッシュ攻撃に注意!!

バブルスブラッシュの弾道は、ホンの少しだけ上に向かって飛んでいく。だから常にジャンプしながら移動している人にとっては、ホーミングのように感じてしまう、いや～な攻撃方法なのだ。

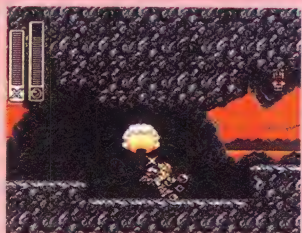


泡のリングが、ナナメ上に向かって飛んでいくぞ。

倒すともらえる武器

■ バブルスブラッシュ

溜め撃ちすると、泡がエックスの周りをグルグル回転して、近寄った敵にダメージを与えてくれる。ノーマル時は弾がナナメ上に向かって飛んでいくのだ。



敵の出現率がやたらと高いステージでは役に立つ武器だ。

徹底攻略

ライフがマックスなら、エックス・バスターの連射で簡単に倒せるボスだ。

1 体当たりにはジャンプ&ダッシュ

敵の体当たりは、ジャンプしてきた場合は足下をダッシュですり抜ける。突っ込んできた場合は、下の写真を参考に、

相手の上をエアダッシュで飛び越え、レーザーバサミ攻撃をしてきたら、エックス・バスターの連射で攻撃。この繰り返しで楽に倒すことができるぞ。



2 基本攻撃はエックス・バスターの連射だ！

ボスの部屋に入る前からエックス・バスターのパワーを溜めておく。そして、敵との戦闘が始まったら、ひたすらエッ

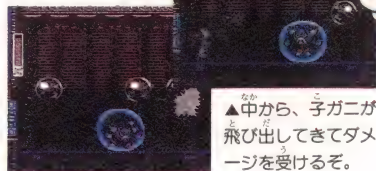
クス・バスターの発射ボタンを連打。体当たりを受けそうなときだけ逃げて、エックス・バスターの連射を繰り返し、それほど苦勞せずに相手を倒せるのだ。



3 子ガニは刺激せずにおこう

泡に包まれた子ガニは、なるべく攻撃しないこと。へたに攻撃して泡を割ると、中からが飛び出して体当たりしてくるからだ。

▼ジャンプするとき
にジャマな泡だが、
攻撃すると……。



▲中から、子ガニが
飛び出してきてダメ
ージを受けるぞ。



フレイム・スタッガー

BOSS5

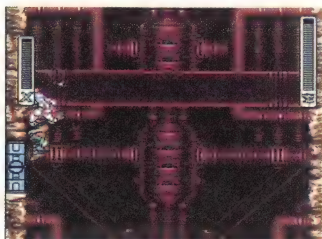
スピードが速いうえに、ラッ
シングバーナーを使った超強力

な体当たり攻撃をしてくるので
攻略するのに苦労するボスだ。

代表的な攻撃パターン

1 壁登りは三角跳びのエジキになる

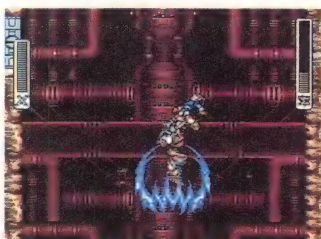
スタッガーは、両側の壁を三角跳びで移動して、地面に着地後に体当たりの攻撃パターンを繰り返す。だから、壁にはばかり登っていると、三角跳びでダメージを受けてしまうのだ。



壁に逃げて、三角跳びで簡単に迎撃されてしまうぞ。

2 体当たり後のダッシュアップー

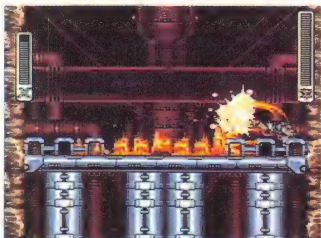
こいつのダッシュアップーは、地面に降りたあとで体当たり攻撃をまともにくらうと、そのままアップーで空中まで突き上げられ、再び地面に叩き付けられるという、非常に恐ろしい技だ。



2回の攻撃が1セットなので、ダメージも2倍なのだ。

3 ラッシングバーナーの体当たり

腕から炎の弾を飛ばすことができる、ラッシングバーナーのノーマル攻撃。しかも、その弾は壁に沿って飛んでいくので、壁に飛びついて逃げようとしても、弾に当たってしまうのだ。

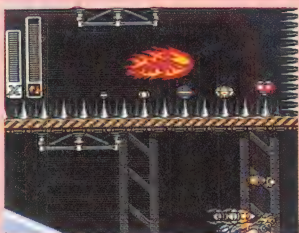


この攻撃は、上を飛び越えてもダメージを受けてしまう。

倒すともらえる武器

■ ラッシングバーナー

パワーを溜めて使用すると、体が燃えながらダッシュする。しかも、体が燃えている間は無敵状態なのだ。ノーマル時は、腕から炎の弾を飛ばすことが可能。



一見進めなさそうな場所を進むのに必要な武器なのだ。

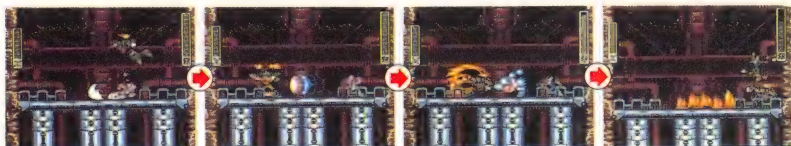
徹底攻略

かなり強いボスだが、攻撃パターンをマスターすれば楽勝で倒せる。

1 三角跳びのあとが攻撃のチャンス

スタグガーが三角跳びをしながら降下してきたときに、攻撃の最大のチャンスだ。下の写真を参考に、ダッシュで敵の

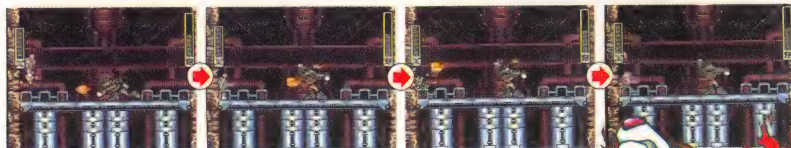
足下の反対方向に移動し、相手が着地した瞬間を狙い、ダブルチャージで攻撃しよう。このパターンを繰り返し続ければ、スタグガーを簡単に倒すことができる。



2 2発めは必ず壁に沿って弾が飛ぶ

ラッシングバーナーの2発めは、必ず壁に沿って弾が飛んでいく。だから、1発めは壁にジャンプしてかわしてもよい

が、2発めは下の写真のように、弾を飛び越えるような感じでジャンプすればいい。このとき、エアダッシュを併用すれば、もっと楽になるぞ。



3 壁に逃げないのが攻略ポイントだ

壁を使ってダッシュアップをかわそうとしても、それはほとんど不可能だ。多少のダメージを覚悟して、エアダッシュでかわせ！

▼このボスの部屋に限って、壁を利用するのはやめよう！



▲大ダメージを受ける、ダッシュアップを使ってくぞ。



ワイヤー・ヘチマール

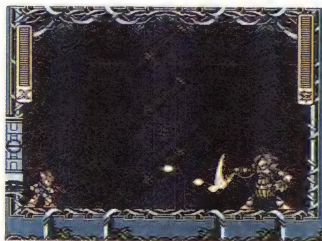
BOSS6

エックスの攻撃を弾き返す
トライクチェーンと、触手によ
る攻撃がやっかい。触手が出た
ら早めに破壊したほうがいい。

代表的な攻撃パターン

1 攻撃にも防御にもなるチェーン

ヘチマールの持つストライクチェーンは、なんと防御にも使うことができるのだ。グルグル回っているときは、エックスの攻撃をすべて跳ね返してしまう。このときは、いくら攻撃してもムダなのだ。



▲この状態のときに攻撃しても、跳ね返されてしまうだけ。

2 触手は放っておくとやっかいだ！

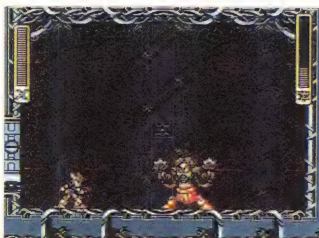
エックスめがけて投げってくる種。これに当たると当然ダメージを受けるし、その種が地面に落ちれば、今度はそこから触手が現れ、その触手にエックスが触れると、さらにダメージを受けてしまう。



▲種はエックスに当たったあと、地面に落ちて触手になる。

3 危なくなると出るカミナリ攻撃

ヘチマールのライフが少なくなってきたら注意しよう。突然、真ッ赤になって踊り出し、カミナリを落とすのだ。もちろん、このカミナリにエックスが触れるとダメージを受けてしまう。

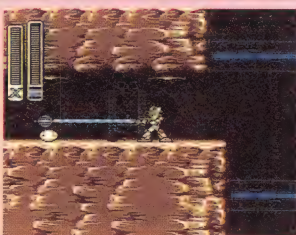


▲カミナリを落とすときは、真ッ赤になるのですぐ分かる。

倒すともらえる武器

■ ストライクチェーン

パワーを溜めても、ノーマルで使っても、ほとんど同じ効果の珍しい武器。違いといえば、射程距離と、相手に与えるダメージくらいだ。



▲チェーンは遠くにあるアイテムを取ることもできるのだ。

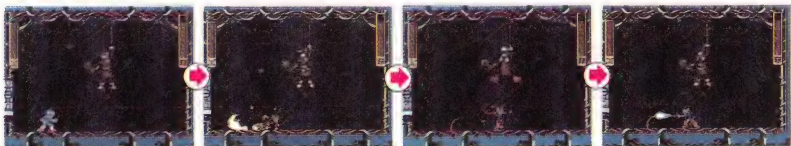
徹底攻略

オストリーグから奪ったソニックスライサーがあれば楽に倒せるぞ。

1 触手の種はダッシュで避けよう！

触手の種は、必ずエクスめがけて飛んでくるので、当たる寸前にダッシュをすれば簡単にかわすことができるぞ。た

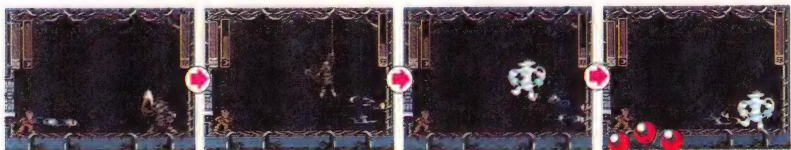
だし、前に投げた種が触手になって残っている場合は、ヘタにダッシュをすると、その触手に触ってしまうので、飛んでくる種を破壊したほうがいい。



2 ソニックスライサーの連射で倒せ

ヘチマールと戦うときは、ソニックスライサーを使おう。この戦法なら、ストライクチェーンを使って防御しているヘ

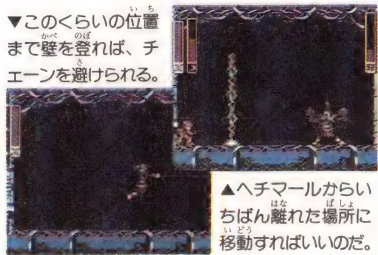
チマールにダメージを与えることができるし、相手が天井にぶら下がったときにもダメージを与えられるので、攻撃がムダにならないのだ。



3 チェーン、カミナリ攻撃の避け方

ストライクチェーンをかわすには、壁のいちばん上に登ればよい。カミナリ攻撃は、相手からいちばん遠く離れた場所にいればいいのだ。

▼このくらいの位置まで壁を登れば、チェーンを避けられる。



▲ヘチマールからいちばん離れた場所に移動すればいいのだ。



メタモル・モスミーノス

BOSS7

サナギからチョウへと2段階 法も多彩で、とくにスクラップ
に変態する珍しいボス。攻撃方 法を操る攻撃に苦労するだろう。

代表的な攻撃パターン

1 2パターンのスクラップシュート

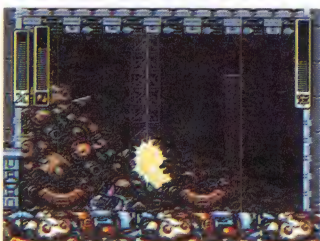
コイツのスクラップシュートの攻撃方法には、スクラップをバラまくのと、スクラップをワイヤー状にまとめて振りまわすのと2パターンある。どちらも避けるのがやっかいな攻撃方法だ。



◀このワイヤーは、ラッシングバーナーで簡単に切れるぞ。

2 地面のゴミを使った体当たり攻撃

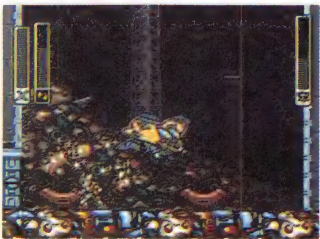
地面のスクラップを、上方向にバラまきながら進む体当たり攻撃。この攻撃方法を、エアダッシュで飛び越えるのは非常に難しい。無理をせずに壁のいちばん上に避難したほうがいだろう。



◀ゴミを高くバラまぐので、上を飛び越えるのは不可能だ。

3 変態後の2パターンの攻撃方法

チョウに変態したあとは、スピードもあるし、行動範囲も広がるので、こちらの攻撃がなかなか当たらない。そのうえ、鱗粉やレーザー攻撃まで仕掛けてくるので、かなり苦戦するだろう。

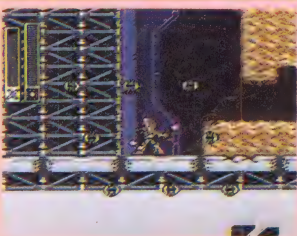


◀鱗粉の落ちる範囲は広いので、避けるのがひと苦労だ。

倒すともらえる武器

■ スクラップシュート

ノーマル時の攻撃は、スクラップを1個投げつけるだけだが、マックスまでパワーを溜めると、たくさんスクラップを集めて攻撃するので破壊力があるのだ。



◀こういったアイテムを集めるのにも使用する便利な武器。

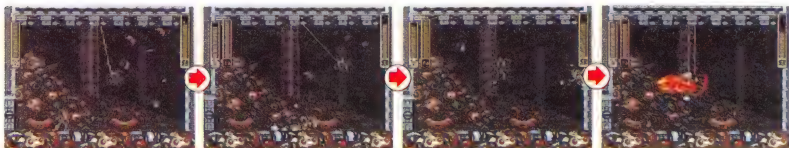
徹底攻略

ラッシングバーナーを使った攻略パターンが非常に有効なボスだ。

1 バラまいたスクラップの避け方

あいて相手がスクラップをバラまいてきたら、こきぎみなダッシュで逃げよう。ただし、このときは攻撃のチャンスでもある。た

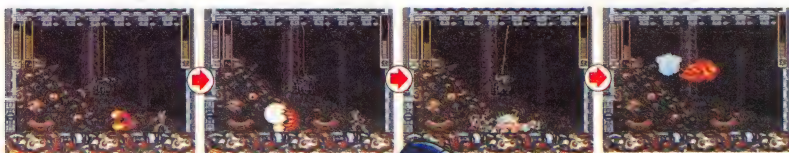
だ逃げるだけではなく、チャンスを見つけて攻撃しよう。攻撃するときは、コイツに大ダメージを与えられるラッシングバーナーがオススメだ。



2 ゴミはバーナーで燃やすのがいちばん

スクラップでつくったチェーンは、目のまえにきたときラッシングバーナーで切り、すぐにチェーンに向かってダッシュすれ

ばダメージを受けずにすむ。ついでに本体もバーナーで燃やしてしまえ。



3 チョウはスライサーで倒そう!!

変態後のモスマーノスには、ソニックスライサーで攻撃するのが有効。上空を逃げまわっても、確実にダメージを与えることができる。

鱗粉攻撃は、ダッシュを使って左右に移動すればかわせる。



マグネ・ヒャクレッガー

BOSS8

エックスの機能をおかしくさせ
るウイルスを使用する、忍者型ハ

ンター。ワープ中は、攻撃を受け
ないという特性を持っている。

代表的な攻撃パターン

1 追尾式のマグネットメイン攻撃

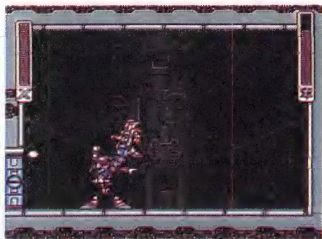
マグネットメインは、ヒャクレッガーのシッポが分かれたもので、エックスの体の周りを回転したあと、挟み込むようにして攻撃してくる。回転中のマグネットメインは、ジャンプしようがダッシュしようが離れないぞ。



◀このマグネットメインは、破壊することができないのだ。

2 機能が狂うイレギュラーウイルス

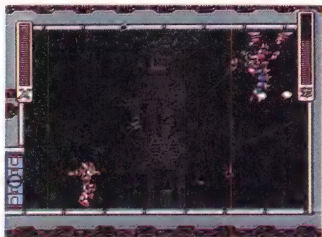
ヒャクレッガーの攻撃のなかで、いちばん恐ろしい攻撃方法がコレ。シッポでつかまえてイレギュラーウイルスを注入し、エックスのダッシュや溜め撃ちといった、特殊攻撃を使えなくしてしまうのだ。



◀つかまてすぐ十字キーを左右に連打すれば脱出可能。

3 忍者だけあって手裏剣攻撃が得意

天井に逆さ吊りになった状態で繰り出すのが、3方向に分かれて飛ぶ手裏剣だ。しかも、その飛び方がけっこうイジワルで、3方向に分かれたあと、大きく回転しながら飛んでいくのだ。

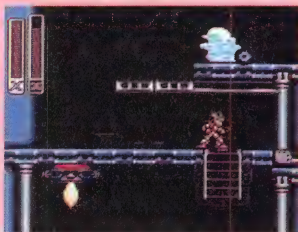


◀どの方向に飛ぶか分からなくて、避けるのが難しいぞ。

倒すともらえる武器

■ マグネットメイン

ノーマル時は、鉄でできたものについて爆発する。パワーをフルに溜めた状態で使くと、黒い塊がフワフワ飛んでいき、敵に当たるとダメージを与えるぞ。



◀この黒い塊は、十字キーで操作することができるのだ。

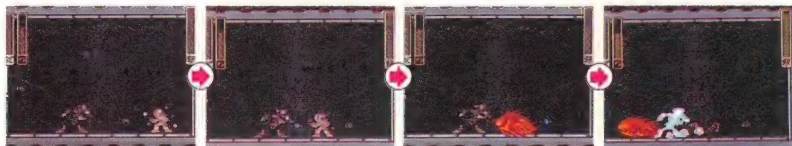
徹底攻略

スクラップシュートがあれば、大ダメージを与えることができるぞ。

1 ラッシングバーナーを使おう！

瞬間のマグネットマインを、もしノーダメージで避けたいなら、下の連続写真のように、マグネットマインの回転が止

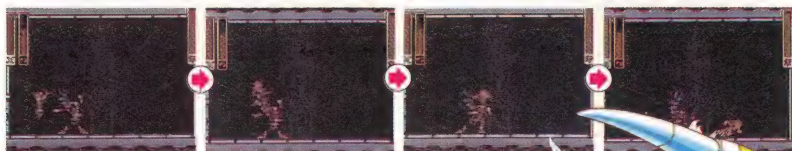
まった瞬間に、ラッシングバーナーを使ったダッシュをしよう。そうすれば、マグネットマインが体に当たっても、ダメージをまったく受けずにすむぞ。



2 イレギュラーウィルス回避法

シッポにつかまってイレギュラーウィルスを注入されないようにするには、シッポに引き寄せられているときから、十

字キーの左右を連打することだ。前もって十字キーを連打していれば、シッポにつかまっても、すぐに脱出することができるぞ。



3 大ダメージを与える方法とは？

大ダメージを与えたいなら、スクラップシュートのパワーをマックスまで溜めて撃とう。当たればライフが一気に減るのだ。

▼エックス・バスターのダブルチャージ攻撃でもいけるぞ。



▲スクラップシュートは、ハズしても破片が当たってくれる。



カウンターハンター・バイオレン

BOSS

圧倒的なパワーをほこる、力
自慢のボス。コイツの振り回す

鉄球の破壊力はすさまじく、見
かけによらずスピードもある。

代表的な攻撃パターン

1 破壊力バツグンの鉄球攻撃

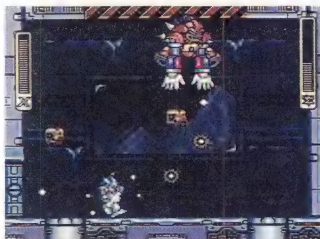
バイオレンのメイン攻撃は、鉄球を振り回す攻撃だ。この鉄球の破壊力はすさまじく、たとえライフアップハートをすべて入手していても、鉄球を10発もくらえば、エックスといえどやられてしまう。



鉄球は壁のいちばん上に登っても防げないのだ。

2 ジャンプしてからのビーム攻撃

鉄球攻撃をししばらく続けたあと、バイオレンは空中に移動して、下に向かって拡散ビームを撃ち始めるのだ。一度に10発近くの弾をバラまくので、どんなに素早く移動してもすべて避けるのは難しい。



拡散ビームは、かなり広範囲に散らばるのでやっかいだ。

3 ビーム攻撃後の踏みつけに注意!!

バイオレンのビーム攻撃が終わったあと、いつまでもバイオレンの下にしていると、落下してきたバイオレンに踏みつけられてしまう。もし踏みつけられると、かなりのダメージを受けるので注意しよう。

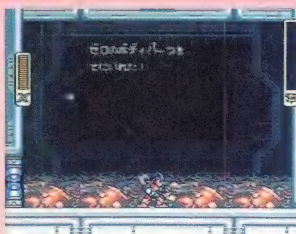


空中から真つ直ぐ落ちてくるので、わりと避けやすいぞ。

ノーマルステージ

■ ゼロの下半身がある

ノーマルステージに、ランダムで登場するバイオレンを倒すと、ゼロの下半身のパーツが入手できる。しかし、鉄球をささぎるブロックがないので苦戦するぞ。



ここで入手できるゼロの体は、一体何を意味するのか？

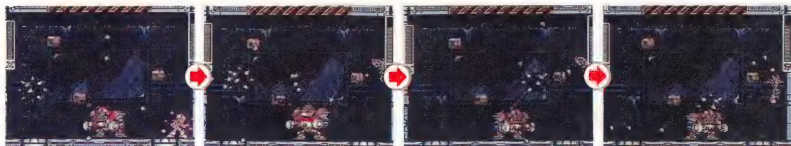
徹底攻略

バイオレンに効果的にダメージを与えるにはバブルスブラッシュだ！

1 鉄球はブロックを利用してかわせ

画面内に出たり消えたりするブロック。
このブロックを利用して、影に隠れるように壁に張りついていたれば、かなりの確

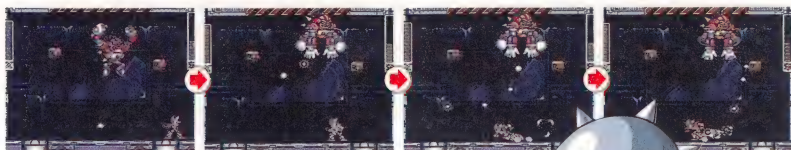
率で鉄球攻撃を避けることができる。エックス・バスターでバイオレンと戦う場合は、この方法で鉄球を避けながら、スキを見つけて攻撃するといいだろう。



2 ダッシュを使ってビームを避けろ

バイオレンの拡散ビームは、下の写真
を参考に、ダッシュと壁登りの両方を使
って避けよう。まず、ビームが飛んでき

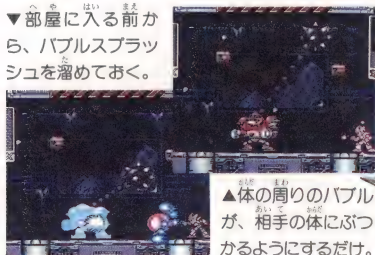
たら、その方向に向かってダッシュ。ビームとビームの間で立ち止まれば、ダメージを受けないのだ。さらに飛んできたビームは壁に登って避けよう。



3 バブルスブラッシュで体当たり!!

ライフアップハートを3つ以上取り、
ライフが満タンの人は、バブルスブラッ
シュのフルチャージで簡単にバイオレン
を倒せるぞ。

▼部屋に入る前から、バブルスブラッシュを溜めておく。



カウounterハンター・サーゲス

BOSS 10

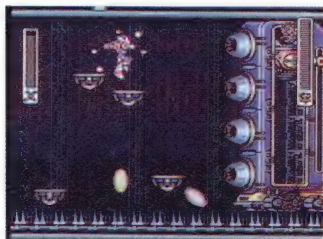
直接自分では攻撃を仕掛けて
こないが、多彩なレーザー攻撃

でエックスを苦しめる。装甲が
かなり厚く、耐久力も高いボス。

代表的な攻撃パターン

1 砲塔からの4種類のレーザー攻撃

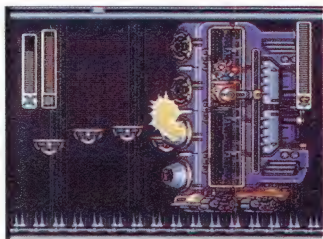
サーゲスは最初、厚い装甲に包まれた戦車のようなマシンに乗って登場する。そのマシンには、4つの砲塔が付いていて、各砲塔からはそれぞれ違ったレーザーを発射して、エックスを攻撃するのだ。



◀各砲塔は、それぞれ種類の違ったレーザーを発射する。

2 砲塔を壊すと体当たりをしてくる

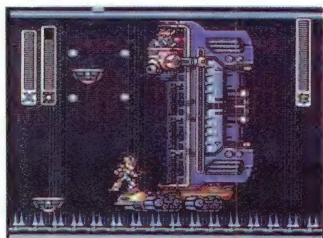
サーゲスの乗っているマシンの砲塔を壊すごとに、1段階ずつ前進してくる。だから、いつまでも上下する足場のいちばん前に立っていると、体当たりをくらってしまうので注意しよう。



◀マシン本体に押されると、ハリの地面に落ちる場合も。

3 4方向の拡散レーザー攻撃に注意

最初のマシンの砲塔をすべて破壊すると、内部がムキだしになる。中には上下する座席があって、そこからサーゲスが、4方向に拡散するレーザーを撃って攻撃してくるのだ。

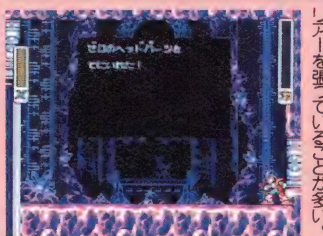


◀最初はひとつにまとまっていたが、途中で拡散するのだ。

ノーマルステージ

■ゼロの頭が手に入る

ノーマルステージにランダムに出現するサーゲスは、左右に移動する円盤に乗って攻撃をしてくる。ここでサーゲスを倒せば、ゼロの頭が手に入るのだ。



◀円盤の上にいるときは、バリアを張っていることが多い。

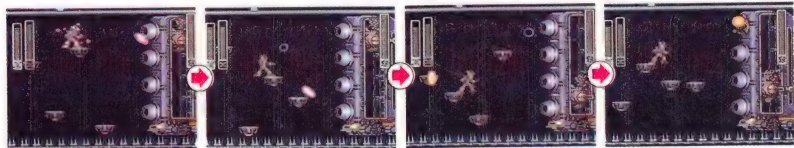
徹底攻略

マグネットマインとソニックスライサーを使わないと苦戦するぞ。

1 4つの砲塔は早めに破壊しよう！

最初のマシンに付いている4つの砲塔は、放っておくとレーザーをバンバン撃ってくるのでやっかいだ。マグネットマ

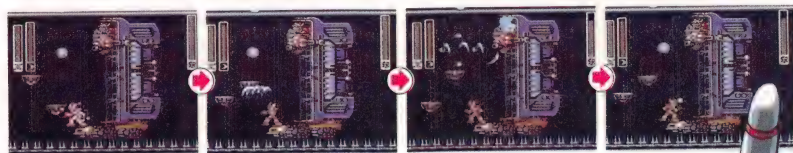
インかスクラップシュートのフルチャージなら、砲塔を一撃で破壊できるので、どちらかを使って早めに壊そう。



2 サーゲス本体はスライサーで攻撃

マシン本体の装甲を破壊し、サーゲスがムキ出しになったら、今度はソニックスライサーのフルチャージで攻撃しよう。

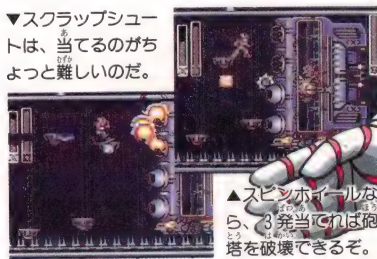
このとき注意するのは、サーゲスの撃ってくる拡散レーザー。でも、下の写真の位置を参考に攻撃すれば、それほど反撃を受けないだろう。



3 スクラップシュートも有効だぞ！！

もしマグネットのエネルギーが切れている場合は、スクラップシュートがおススメ。それもない場合は、スピンホイールで攻撃だ。

▼スクラップシュートは、当てるのがちょっと難しいのだ。



▲スピンホイールなら、3発当てれば砲塔を破壊できるぞ。



カウンターハンター・アジール

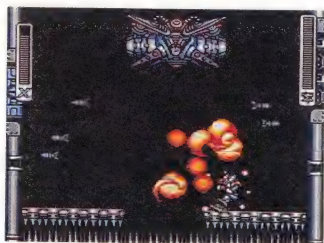
BOSS11

常に画面の上空に待機して、
鉄筋を落としてたり壁に電流を流
してエックスを攻撃する、いや
らしい攻撃パターンをもつ。

代表的な攻撃パターン

1 両側の壁から発射するミサイル

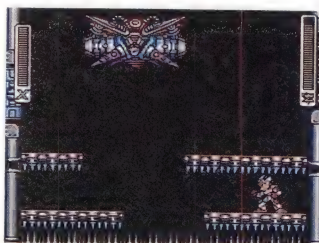
両側の壁から、部屋の中央に向かって
発射される無数のミサイル。この攻撃は、
エックスが壁を登ろうとしたり、ジャン
プしてアジールを攻撃しようとするとき
に受けやすいぞ。



◀部屋のほとんどの場所に向
かってミサイルが飛んでくる。

2 天井から落ちてくる鉄筋

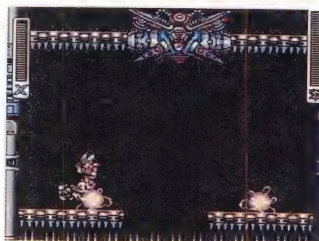
アジールが天井から同時に落とす2本
の鉄筋は、長さが同じじゃない。だから、
前に落とした鉄筋の場所が安全だと思っ
てその場にしていると、頭に鉄筋が落ちてき
てダメージを受けてしまうぞ。



◀長い鉄筋の下に行つてしま
うと、避けることができない。

3 両側の壁を流れる電流

鉄筋攻撃とほぼ同時に、アジールは両
側の壁の上から、落とした鉄筋に向けて
電流を流す。鉄筋を避けたからといって
気を抜くと、この電流に触れてダメージ
を受けるので気をつけよう。

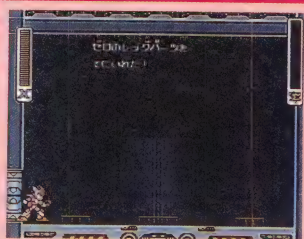


◀壁に張り付いていたり、鉄
筋の上にいると電流を受ける。

ノーマルステージ

■ ゼロの上半身を手

ノーマルステージに登場するアジール
は、剣で斬りつけてきたり、剣からレー
ザーを発射したりと、このステージのと
きとかなり違った攻撃をしてくるのだ。



◀ここでアジールを倒せば、
ゼロの上半身が手に入るぞ！

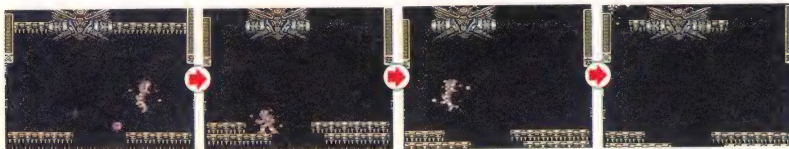
徹底攻略

攻略の難易度が非常に高そうだが、
コツを知ってしまえば弱いボスだ。

1 鉄筋と電流は簡単に避けられる！

天井から落ちてくる鉄筋と壁の電流は、
下の写真を参考に避けよう。まず鉄筋だ
が、上にある時点で長さを確認。短い鉄

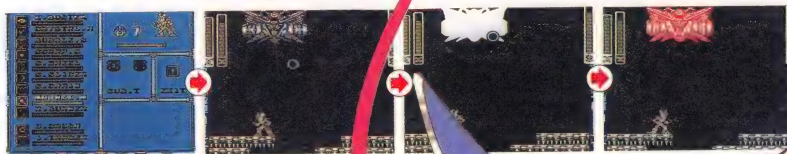
筋を確認したら、その真下に移動する。
このとき、両側の壁から流れてくる電流
は、エアダッシュで飛び越えるようにし
てクリアするのだ。



2 マグネットマインで攻撃しよう

鉄筋を落とした直後が、アジールにダ
メージを与えるチャンスだ。鉄筋を避け
るときからマグネットマインのパワーを

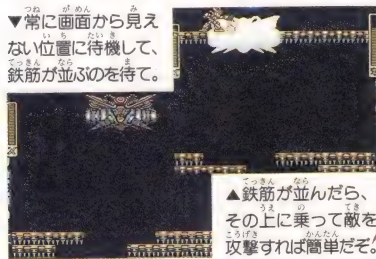
チャージして、鉄筋を避けたらすぐ、ア
ジールの顔面に向けてマグネットマイ
ンを誘導しよう。アジールの顔が赤くな
ったらエックスの攻撃を受け付けなくなる。



3 壁登りが得意なら素手で倒せるぞ

壁のいちばん上に登り、エックス・バ
スターのパワーを溜める。相手が下に落
とす鉄筋を並べたら、その上に乗って顔
面めがけて攻撃すればいい。

▼常に画面から見
えない位置に待機して、
鉄筋が並ぶのを待て。



▲鉄筋が並んだら、
その上に乗って敵を
攻撃すれば簡単だぞ。



シグマ

BOSS 12

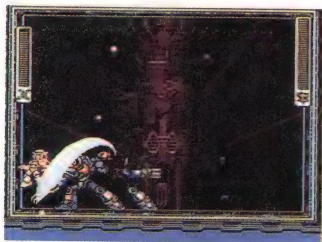
イレギュラーの総統だけあって
実力ナンバーワン。多彩な攻

撃方法と、ずさまじい破壊力で
エックスを苦しめる。

代表的な攻撃パターン

1 大ダメージを与えるカギ爪攻撃

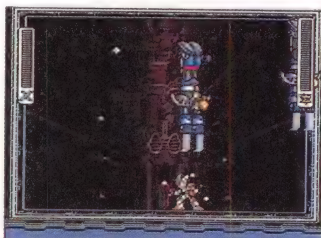
シグマの両手に付けたカギ爪から繰り出すカギ爪攻撃は、強力な破壊力を持っている。その証拠に、この攻撃をまともにくらってしまうと、エックスは大きくハネ飛ばされてしまうのだ。



◀非常に素早い動きで、一気
に間合いを詰めて攻撃する。

2 分身ワープからの急降下攻撃

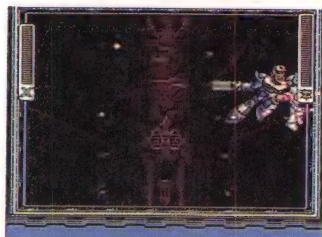
シグマが画面内を左右に分裂してワープしたら、そのあと必ずエックスの頭上をめがけて急降下攻撃をしてくる。もちろん、両手に付けたカギ爪で襲ってくるので、受けるダメージはかなり大きい。



◀急降下攻撃は、必ずエックスの頭を狙って落ちてくる。

3 カギ爪を使った三角跳び攻撃

シグマの移動法は、カギ爪攻撃をしたときは壁を蹴ってジャンプするのがメインだ。この三角跳びをしている最中に、シグマの体に触ってしまうと、当然のことながらダメージを受けてしまうのだ。

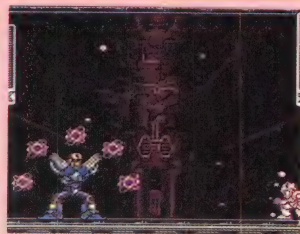


◀ヘタにジャンプばかりしているとぶつかってしまうぞ。

その他の攻撃は？

■ 画面全体を覆う拡散レーザー

シグマの拡散レーザーは、なんと5方向に飛んでいく。しかも、一度に発射されずに、多少の時間差があるので、ノーダメージで避けるのが難しいのだ。



◀この拡散レーザーは、上下どこからでも発射されるのだ。

徹底攻略

サブタンクをすべて集めたなら、惜しまずガンガン使って戦おう！

1 急降下攻撃のサインを見逃すな！

シグマが急降下攻撃^{きゅうこうか こうげき}をしてくるときは、必ず画面中央から左右に分裂してワープする。これさえ分かっていたら、左右に

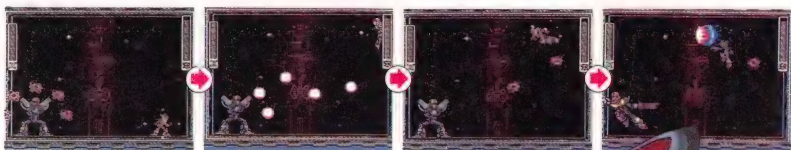
ダッシュしまくって、急降下^{きゅうこうか}を避けることができるのだ。あとは、前^{まえ}もってダブルチャージ^{まへもって だぶる ちゃーじ}の用意をして、急降下^{きゅうこうか}を避けた瞬間^{しゅんかん}に攻撃^{こうげき}すればよい。



2 拡散レーザーの上手な避け方

シグマの拡散レーザー^{かくさん れーざー}は、一度壁^{かべ}にジャンプで飛びつき、そこからエアダッシュ^{えーだっしゅ}を使って反対側にジャンプすれば当た

らずにすむのだ。壁^{かべ}からのエアダッシュ^{えーだっしゅ}が苦手な人でも、この方法なら拡散レーザー^{かくさん れーざー}1発^{いっぱつ}くらいのダメージですむので、ぜひとも実行してみよう。



3 エックス・バスターでの攻撃がいちばんいいぞ

シグマにダメージ^{だまーじ}を与えられる武器^{ぶき}は非常に少ない。その中でもいちばん効果^{こうか}的にダメージ^{だまーじ}を与えられるのは、エックス・バスターだろう。

▼エックス・バスターのダブルチャージ^{だぶる ちゃーじ}が、シグマに効果^{こうか}的だ。



▲ソニックスライサー^{そにっくすらいさー}でも効くが、それほど効果^{こうか}はないぞ。



敵キャラ大紹介！

中ボス ステージの途中に登場する強力な敵キャラ。

超巨大メカニロイドCF-0

カウンターハンターが各都市を制圧するために開発を進めていたが、あまりにも重量があるため、スピードなどの性能がダウンしてしまった。



▲大きすぎるため性能が悪い。

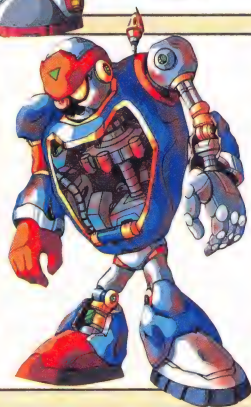


オールドロボット

何年か前の戦争で使われた戦闘用ロボット。頑丈なため、いかなる攻撃も受け付けなかった。現在はパラロイドS-38に寄生され復活した。

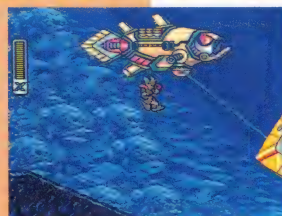


▲体は頑丈でなかなか壊れない。



シーキャンスラー

本来はジェリーシーカーの母艦だったが、現在は輸送用に改造された深海作業艇。自己防衛のために、レーザーなどの武器を装備している。

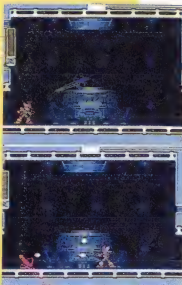


▲現在は輸送船として使われている。



チョップレジスター

シグマを冒しているウイルスの一部がCPUの内部で実体化したもの。一部では、シグマ自身が以前に興味をもっていた古代美術品の影響から、この敵が生まれたといわれている。

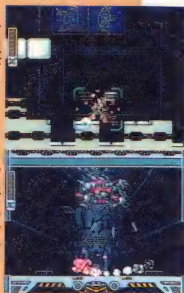


◀ワイヤーフレイムで描かれたチョップレジスター。うこともあるぞ。



レイダーキラー

超大型コンピュータ専用の、侵入者撃退用メカニロイド。レイダー（侵入者）をレーダーで感知して攻撃のパターンを探り、それに応じた攻撃方法で戦いをいどんでくる。

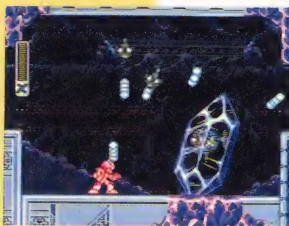


◀ステージの途中でレーダーが追いついてくる。捕まるとレイダーキラーの攻撃パターンが増える。

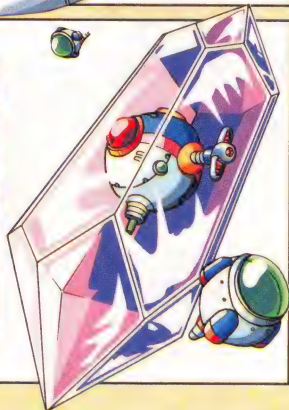


マグナクォーツ

巨大な水晶でできた結晶の中に埋め込まれた未知のメカニロイド。特殊な方法で2機の支援メカをあやつって攻撃してくる。



▲2機の支援メカがうつつうしい。



敵キャラ大紹介！

ザコキ
ャラ編

ロックマンの行く
手を阻む敵キャラ。



キャノンドライバー

げいばよう に そくほこうがた
迎撃用二足歩行型
せんしゆ 戦車。200ミリキャノ
ン砲を装備している。

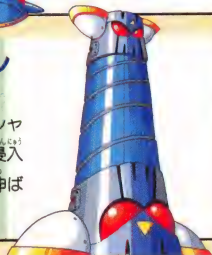
スクライバー

もとは作業用のロボッ
トだったが、攻撃力をも
つように改造された。



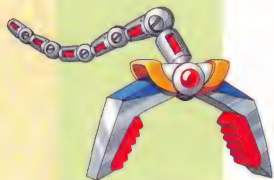
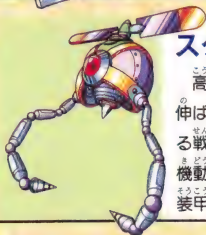
バーウェイン

もとは防災用のシャ
ッター。部外者の侵入
を防ぐために体を伸ば
して通さなくする。



スクランブラー

高周波カッターの腕を
の 伸ばして切りかかってく
る戦闘用メカニロイド。
機動性を重視したため、
装甲があまり良くない。

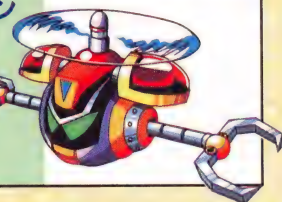


メカアーム

メカニロイド工場
のオートメーション・
システムに組み込ま
れている作業メカ。

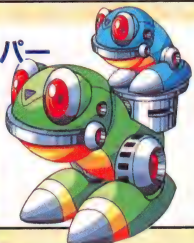
スライダン

侵入者を
発見すると
シャッター
を閉じる。



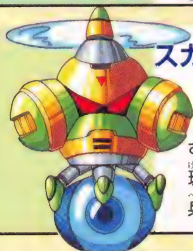
クロークホッパー

気象センターの観
賞用ロボット。背中
に爆弾を装備させら
れた。



ソールソーラー

太陽光線に
より作動する
自動砲台。攻
撃方法は2つ。

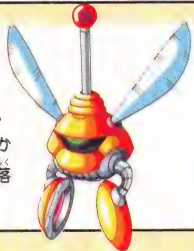


スカイファーマー

もとは農耕用に開発
された種まきロボット。
現在はカプセル化した
兵器を運搬する。

ライトッド

カプセル兵器第1号。
動きを封じた後、みずか
らの体を避雷針として落
雷を誘い攻撃する。





サボイッテン

カプセル兵器第2号。
気象センターの演出装置
のひとつであった。天気
によってサイズが変わる。



吊られレブリロイ

スクラップ処理場へ放置され、
忘れられてしまったレブリロ
イド。そのいましめをとき解放
してやると、喜んで抱きついて
くる迷惑な奴。

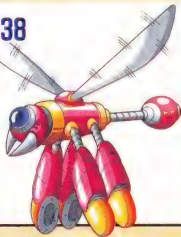
ガラタロボット

壊れたティグレイ
バーやメットールの
寄せ集めで造られた
不気味なメカニロイ
ド。

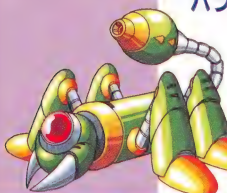


パラロイドS-38

パラロイドの次期試
作タイプ。装甲を強化
し、高性能のコンピュ
ータを搭載することによ
って、巨大なメカニ
ロイドを操っている。



パラロイドV-1



頭に飛びつい
て電子回路を一
時的にイレギュ
ラー化させる能
力をもっている。

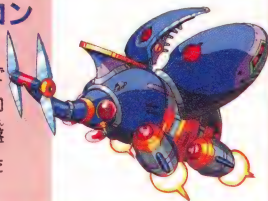


パラロイドR-5

飛行能力をもつ
ようにリファイン
されたパラロイド。
攻撃方法はひとつ
しかない。

ビートロン

探掘現場で
働く作業用ロ
ボット。岩盤
を切り崩した
りする。



パーティーラスター

基地防衛
のために造
られた軍事
用メカニロ
イド。



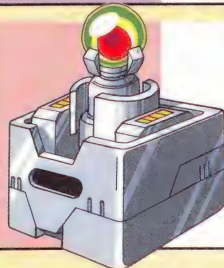
モーガン

地質調査用メ
カニロイド。高
温・高圧に耐え
るようなボディ
をしている。



ブレッカー

非常時用エネ
ルギー砲台。侵入者
が確認されたとき
のみ作動し、攻撃を
するメカニロイド。





バリアアタッカー

攻撃を受ける
自動的にバリアー
を装着する。後ろ
からの攻撃に弱い。



クラッシュローダー

ロボット暴走族の
元チーマー。一度走
りはじめるとぶつか
るまで転回できない。

アクランダ

カウンターハンター製
迎撃用固定砲台。基地の
防衛が主な役目。毒をも
っているわけではない。



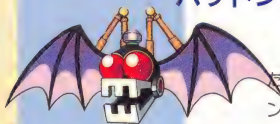
ロードライダーズ

ロボット暴走
族のメンバー。
ライドチェイサ
ーを乗りこなす。



バットンボーンG

装甲を強化し
たバットンボ
ーンG。いろいろな
ステージに登場。



フィッシャー

本来は魚にエサ
を与えるためのも
のだったが、改造
され凶暴になった。



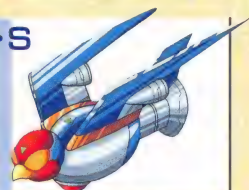
ジェリーシーカー

深海作業用メカ
ニロイド。水圧に耐え
られるようにゼリー
状の外装をしている。



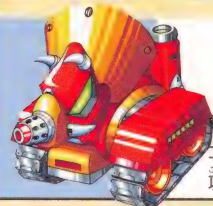
ツバメール・S

素早さがウリの
飛行型メカニロイ
ドを攻撃ミサイルと
して改造したもの。



ティラノス

恐竜戦車に配備さ
れている対地上メカ
ニロイド。直線的な
攻撃を仕掛けてくる。

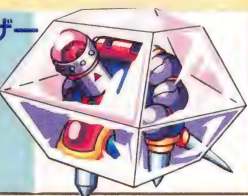


ディスクボーイB

未来の人気スポー
ツ「スナッチャーティ
スク」の人気選手を
モチーフに造られた。

リフレクザー

防衛用レーザ
ー光線砲台。水
晶に反射させて
攻撃する。



ライドロイドG

ライドアーマーを乗
りこなすように訓練さ
れているレプリロイ
ド兵。実際はヘタである。





必勝攻略本 もくじ

CONTENTS

基本操作編 3

ストーリー&キャラクター紹介	4
基本操作テクニック集	6
パワーアップパーツ紹介	8
特殊武器を使いこなせ!!	12
回復テクニック	16

ステージ攻略マップ 17

オープニングステージ	18
恐竜型地上空母ステージ	22
砂漠・ミサイル基地ステージ	28
水晶・鉱脈ステージ	32
海底基地ステージ	36
火山地帯ステージ	40
気象コントロールセンターステージ	44
スクラップステージ	48
超大型コンピューター内部ステージ	54
カウンターハンターステージ	58

ボスキャラクター攻略編 67

ホイール・アリゲイツ	68
ソニック・オストリーグ	70
クリスター・マイマイン	72
バブリー・クラブロス	74
フレイム・スタッガー	76
ワイヤー・ヘチマール	78
メタモル・モスミーノス	80
マグネ・ヒャクレッガー	82
カウンターハンター・バイオレン	84
カウンターハンター・サーゲス	86
カウンターハンター・アジール	88
シグマ	90

敵キャラ大紹介! 92

この本の内容についてのお問い合わせは、講談社霸王編集部あてにお願いします。お問い合わせは、官製ハガキでお願いします。

なお、勝手ながら、お電話でのお問い合わせには応じられません。

〈あて先〉 〒112-01 東京都文京区音羽2-12-21 講談社
霸王編集部「ロックマンX 2」係

企画／ターニング・ポイント

構成／ターニング・ポイント

カバー・本文レイアウト／エイティ

協力／株式会社カプコン

霸王ゲームスペシャル^②

スーパーファミコン

ロックマンX 2

(定価はカバーに表示してあります)

発行 1995年1月28日 第1刷

発行者 野間佐和子

発行所 株式会社 講談社

〒112-01 東京都文京区音羽2-12-21

電話 東京 (03)5395-3466(編集部)

(03)5395-3605(販売部)

印刷所 凸版印刷株式会社

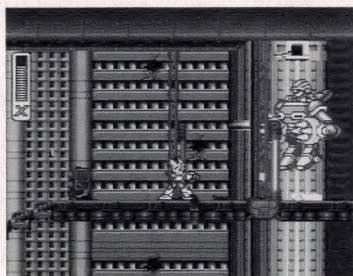
製本所 株式会社国宝社

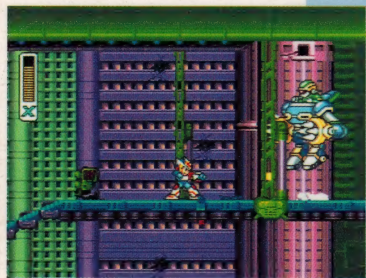
©KODANSHA 1995 Printed in Japan

★落丁本・乱丁本は、小社雑誌業務部宛にお送りください。送料小社負担にてお取り替えます。

★本書の無断複写(コピー)は著作権法上での例外を除き、禁じられています。

ISBN4-06-329221-5 (ボン)





霸王版必勝攻略本

基本テクニックから特
殊武器まで詳しく掲載

全敵キャラ&中ボスを
イラスト付きで大紹介

全ステージボスキャラ
12体を徹底攻略

霸王

定価 **780円** (本体757円)

©CAPCOM

スーパーファミコンは任天堂の商標です。

雑誌66181-21

T1066181210781

製品329221-5(0)

